



[www.wkfwORLD.com](http://www.wkfwORLD.com)

# World Kickboxing Federation

## Сборник официальных правил по любительскому кикбоксингу

январь 2019

### Введение

Данный сборник заменяет все ранее изданные правила. В нем также собраны официальные правила по проведению любительских соревнований федерации WKF.

Данные правила действуют для всех стран-членов федерации. При необходимости могут также учитываться местные действующие правила и обязательства.

Официальным языком Международного комитета рефери является английский. Данный сборник правил может быть переведен на любой язык, но в случае возникновения споров и несогласий, приоритет будет иметь английский язык.

Без специального согласия со стороны федерации WKF или Международного комитета рефери, данный Сборник правил нельзя копировать, публиковать и распространять ни электронным, ни цифровым, ни любым другим способом.

Данный Сборник правил можно бесплатно заказать на официальном сайте федерации World Kickboxing Federation, (WKF) [www.wkfwORLD.com](http://www.wkfwORLD.com).

# Содержание

## **1. Общие положения**

- 1 WKF / IRC
- 2 Определение статуса «любительский кикбоксинг»
- 3 Допинг (Определение, контроль)
- 4 Регистрация (паспорт кикбоксера, лицензия, идентификационные документы)
- 5 Возрастные категории (дети, юниоры, кадеты, взрослые, ветераны, мастера)
- 6 Весовые категории / Взвешивание / Медицинский осмотр
- 7 Организация турнира (площадки для проведения боя, боксерские ринги)
- 8 Рефери (Лицензии, Миссия, Дресс-код)

## **2. Борьба по очкам (Point Fighting)**

1 SEM – Семи-контакт

## **3. Формы. Сольные композиции**

Традиционные

### **Traditional - no Music**

- 1 FHS – Forms Hard Style Japanese
- 2 FKO – Forms Korean
- 3 FVT – Forms Veterans traditional
- 4 FWV – Forms Veterans traditional weapon
- 5 FSS – Forms Soft Style traditional
- 6 FWT – Forms Weapons traditional

### **Creative - with Music**

- 7 FFS – Forms Freestyle
- 8 FFW – Forms Freestyle Weapons

### **Creative - no Music**

- 9 CRE – Forms creative
- 10 CRW – Forms creative Weapons

### **Team - no Music**

- 11 TEE – Forms traditional or creative
- 12 TEW – Forms traditional or creative Weapons

### **Team – with Music**

- 13 TME – Forms traditional or creative
- 14 TMW – Forms traditional or creative Weapons

## **4. Лайт-контакт**

1 LCT – Правила лайт-контакта

## **5. Фулл-контакт**

1 FCT – Правила фулл-контакта

## **6. Лоу-кик**

1 КВХ – Кикибоксинг с лоу-киком

## **7. К-1**

1 Правила К-1

## **8. Тайский бокс / Муай-тай**

1 ТВХ – Правила тайского бокса

# **Часть 1. Общие положения**

## **1. WKF / IRC**

### **1.1 WKF**

WKF является аббревиатурой названия всемирной федерации по кикбоксингу - World Kickboxing Federation, находящейся в Польше (г. Dlugopole Zdroj) с административным офисом в Австрии (г. Вена). Аффилированные национальные федерации являются членами WKF.

### **1.1 IRC**

IRC является аббревиатурой названия "International Rules Committee" (Международный комитет по правилам). Он состоит из главного рефери федерации WKF и четырех назначенных рефери класса A1.

Только комитет IRC обладает правом вносить изменения или дополнения в настоящий сборник правил, а также вводить новые правила. В определенных случаях и спорных ситуациях комитет IRC может выступать в роли арбитра. Комитет IRC также решает вопросы относительно рефери на крупных турнирах.

Члены комитета IRC назначаются только головным офисом федерации WKF.

### **1.2. Статус «любительский кикбоксинг»**

1.2.1 Термин «любитель» ранее использовался по отношению ко всем бойцам в разделах по фулл-контакту, лоу-кику, К-1 или тайскому боксу. В данном сборнике правил данный термин будет использоваться по отношению ко всем бойцам, которые не являются профессионалами.

1.2.2 Бойцы будут считаться любителями, если к ним не относятся одно или несколько из нижеприведенных положений:

Боец заключил профессиональный контракт.

Боец никогда не принимал участия в боях более 5 раундов или в боях по тайскому боксу класса А

Боец числится в профессиональном рейтинге одной из нижеуказанных организаций или им подобным\*: WKF, ISKA, NASKA, WAKO Pro, WKA и т.д.

\* Подобные организации также учитываются. Вышеприведенный список указывает только несколько федераций и является неполным.

1.2.3 Если боец считает, что он находится в рейтинге профессиональных бойцов, хотя и не должен там быть, то он должен сообщить об этом Национальной Федерации, а также той организации, которая отвечает за данный рейтинг, чтобы получить подтверждение своего любительского статуса. После этого комитет рефери IRC примет решение о заявке на сохранение статуса любительского бойца. Статус любительского бойца будет возвращен после рассмотрения заявки.

1.2.4 Не обладающие статусом любителя бойцы не могут принимать участия в любительских мероприятиях. Если комитету рефери IRC будет сообщено о нарушении данного правила, то может быть применено одно из следующих действий:

- 1) Дисквалификация бойца, не имеющего любительский статус;
- 2) Отстранение от участия в соревнованиях. Комитет рефери IRC определит срок такого отстранения;
- 3) Штраф в размере минимум 300 Евро;
- 4) Лишение завоеванного титула. Лишение титула чемпиона мира должно быть согласовано с головным офисом федерации WKF.

### **1.3. Допинг**

1.3.1 Запрещается использовать любые препараты, позволяющие в результате их приема добиться улучшения спортивных результатов, если такие препараты запрещены соответствующими организациями и рассматриваются как допинг (это организации IOC, Anti-Doping Agency, National Olympic Committee, WADA и т.д.)

1.3.2 Федерация WKF, международный комитет рефери, промоутер мероприятия, а также официальный доктор чемпионата имеют право провести тест на наличие допинга. По разрешению федерации WKF анализы могут проводить другие организации и лица, если того требует закон.

1.3.3 Бойцы, которые уклоняются, противятся или избегают проведения такого анализа, или влияют на его результаты, могут быть дисквалифицированы или отстранены от участия в чемпионатах на время, указанное международным комитетом рефери.

1.3.4 К частной жизни и личным данным, особенно детей и женщин, нужно относиться с уважением. Допинг-тест должен проводиться специалистом того же пола. В случаях, если это не представляется возможных, допинг-контроль должен проводиться в присутствии члена международного комитета рефери того же пола, что и боец, у которого берут анализы.

### **1.4. Регистрация**

1.4.1 Бойцы, которые хотят быть допущенными к соревнованиям, турнирам или поединкам, должны отвечать следующим требованиям:

- 1) иметь выпущенное или одобренное федерацией WKF спортивное удостоверение (Sport Pass);
- 2) иметь в спортивном удостоверении действующую отметку о лицензии на текущий год;
- 3) иметь в спортивном удостоверении отметку о физической пригодности к проведению поединка. Отметка о проведении медицинского осмотра должна быть сделана не более, чем 12 месяцев назад (Данное требование не распространяется на участников сольных композиций /форм/);
- 4) не быть отстраненными от участия в боях по медицинским или любым другим показателям;
- 5) если в течение 12 месяцев было получено 3 нокаута ударом в голову, нужно иметь медицинскую справку о сделанной электроэнцефалограмме головного мозга. Электроэнцефалограмма должна быть сделана по окончании периода отстранения от участия в поединках.
- 6) бойцы женского пола не должны быть беременными.

#### **1.4.2 Заполнение спортивного удостоверения WKF**

Промоутер или другое ответственное лицо по проведению мероприятия должны внести следующие отметки в спортивное удостоверение WKF:

- 1) Название мероприятия, место и дата его проведения;
- 2) Дисциплина, в которой участвует боец, и его счет;
- 3) Информацию о нокаутах, остановке боя и отказе от продолжения поединка.

Отметки в спортивное удостоверение, вместо промоутера, могут заносить следующие лица: главный рефери, супервайзер WKF (в ринге и за его пределами), а в случае нокаута, остановки боя или капитуляции – доктор.

#### **1.4.3 Периоды отстранения после нокаута, остановки боя или капитуляции**

- a) 1 месяц после происшествия
- b) 3 месяца при повторном случае
- c) 12 месяцев после третьего происшествия в течение 12 месяцев (нужна электроэнцефалограмма)

По истечении 12-ти месячного отстранения по причине нокаута, остановки боя или капитуляции, боец должен также предоставить справку о медицинском осмотре, в которой указан отрицательный результат по электроэнцефалограмме. Только после этого он может быть вновь допущен к участию в соревнованиях.

#### **1.4.4 Идентификация личности участников соревнований**

На всех международных турнирах, участники соревнований должны подтвердить свою личность путем предъявления своего паспорта.

Те участники, которые предъявляют выданное федерацией WKF удостоверение, имеющее 5-значный номер МАР, могут не предъявлять паспорт или иные идентификационные документы. 5-значный номер МАР означает, что паспорт или другой идентификационный документ уже был проверен и отсканирован.

#### **1.4.5 Национальность выбранной страны**

Если национальность бойца и страна, за которую он/она хочет выступать, не совпадают, то в таком случае боец должен предоставить один из нижеперечисленных документов:

- 1) свидетельство о рождении, выданное той страной, за которую хочет выступать боец;
- 2) свидетельство о браке с гражданином той страны, интересы которой хочет представлять спортсмен;
- 3) вид на жительство в той стране, за которую хочет выступать боец.

Заявка должна быть подана в офис федерации WKF в соответствующей стране. Региональный офис, в свою очередь, должен передать эту заявку в головной офис WKF. Если боец выбрал страну таким образом, то он сможет изменить свой выбор только после приобретения нового гражданства, или после переезда в другую страну на постоянное жительство.

**Головной офис WKF принимает окончательное решение по таким кандидатам и заявкам, которые, в свою очередь, должны быть поданы как минимум за один месяц до начала соревнований, в которых планирует принять участие боец.**

#### **1.5 Возрастные категории**

Дети (Kid)	менее 13 лет на последний день соревнований
Юноши (Junior) * семи-контакт, лайт-контакт, сольные композиции	уже исполнилось 13 лет, но не исполнилось 18 лет на последний день соревнований
Юноши (Junior) *при выступлении в ринге	уже исполнилось 15 лет, но не исполнилось 18 лет на последний день соревнований
Взрослые (Adult)	уже исполнилось 18 лет, но не исполнилось 36 лет на последний день соревнований
Ветеран (Veteran)	уже исполнилось 36 лет, но не исполнилось 40 лет на последний день соревнований
Мастер (Master)	уже исполнилось 40 лет на последний день соревнований

## **1.6 Взвешивание**

1.6.1 Взвешивание должно быть завершено как минимум за два часа до начала первого боя.

### **1.6.2 Международные турниры, чемпионаты и поединки**

На международных чемпионатах при возможности, команда из добровольных рефери, представляющих разные страны, должна проследить за проведением взвешивания накануне дня соревнований.

### **1.6.3 Мужчины и женщины**

Если в чемпионате принимают участие не только мужчины, но и женщины, то медицинский осмотр должен быть проведен в разных комнатах, или в одной и той же комнате, но в разное время. Кроме того, если возможно, медицинский осмотр должны проводить врачи того же пола, что и спортсмены.

## **1.7 Соревнование - Руководство**

Площадка для боя / Ринг

1.7.1 Маты/Татами (Семи-контакт, Форма, MMA and Лайт-контакт – если лайт-контакт или MMA не проводятся в ринге)

- а) Площадка для боя должна иметь квадратную форму, и длина каждой из ее сторон должна быть от 6 до 8 метров.
- б) На двух противоположных сторонах, на расстоянии 1 м. от центра квадрата к внешним сторонам, должны быть проведены 2 параллельные линии, на которых должны выстроиться бойцы перед началом боя.
- в) Вокруг места проведения боя должна быть обозначена территория – на расстоянии 2 м. от края. На этой территории не должно быть посторонних лиц, не разрешается также, чтобы там присутствовали зрители или были установлены столики рефери. Границы данной территории могут быть отмечены линией на полу.
- г) Судья-хронометрист и судья-счетчик баллов (для семи-контакта) должны находиться за столиком для рефери, лицом к главному, центральному рефери.
- д) Если во время соревнований предусмотрено только одно место для проведения боев, в этом случае для медицинского персонала и врачей скорой помощи должно быть предоставлено место за столиком рефери.
- е) Стол для рефери должен быть оборудован и оснащен следующим образом:

Списки лиг

Табло счета

Настольный хронометр, и ручной хронометр в запас

Акустический прибор для подачи сигнала (гong, свисток, горн)

Разрешается также использовать мешочек с бобами

Бумага / карандаши

Разрешено использовать компьютер и принтер

1.7.2 Боксерский ринг (все виды фулл-контакта, MMA и лайт-контакт)

- а) Боксерский ринг должен соответствовать нормам международной боксерской ассоциации AIBA (Association Internationale de Boxe Amateur).

- б) До начала первого поединка боксерский ринг, а также все боковые протекторы и канаты должны быть проверены на пригодность и безопасность установки.
- в) Обычная длина сторон ринга составляет минимум 4,5 м. и максимум 6,10 м. (Боковая длина канатов). Ринг должен быть окружен 4 канатами.
- г) 4 угла должны быть сделаны из металла. Между ними длина по диагонали не должна превышать 10,6 м. (внешнее измерение).

- д) Высота углов не должна быть больше, чем 1,32 м. (52 дюйма) над уровнем ринговой платформы.
- е) Углы должны быть покрыты стандартным набивным материалом для того, чтобы избежать возможных травм при ударе об них.
- ж) Ни один из канатов не может иметь диаметр менее, чем 2,5 см (1 дюйм).
- з) Нижний канат должен быть размещен на расстоянии 33,02 м. (13 дюймов) от уровня покрытия ринга, а самый верхний канат – не более, чем на 1,32 м. от уровня ринга.
- и) Все канаты должны быть плотно покрыты специальным мягким материалом.
- к) Сама платформа ринга должна быть установлена на высоте минимум 90 см, максимум – 1,20 м. от уровня пола здания, где проводятся соревнования. Ринг должен быть покрыт специальным пенным или подобным материалом.
- л) В синем и красном углах должны быть установлены лестницы.
- м) Столы для рефери должны быть оснащены следующим образом:

Списки лиг

Табло счета

Настольный хронометр, и ручной хронометр в запас

Акустический прибор для подачи сигнала (гong, свисток, горн)

Разрешается также использовать мешочек с бобами

Бумага / карандаши

Разрешено использовать компьютер и принтер

н) Столы и стулья для судей должны быть установлены на 3-х других сторонах ринга.

о) Если в ходе соревнований используется только один ринг, то для медицинского персонала и врачей скорой помощи должно быть предоставлено место за столиком рефери.

п) Во избежание возможных травм, операторам запрещается находиться на платформе ринга во время раундов.

## 1.8 Лицензии рефери

### 1.8.1 Судьи и рефери

- F Национальный судья для региональных соревнований
- E Национальный судья для национальных соревнований
- D Национальный судья и рефери для национальных соревнований
- C Международный судья и рефери для международных соревнований, включая региональные титулы
- B Международный судья и рефери для всех мероприятий, включая национальные профессиональные титулы
- A Международный судья и рефери для всех соревнований, включая международный профессиональные титулы

## **A 1 Международный супервайзер – для международных титульных боев и любительских чемпионатов**

1.8.3 Все национальные лицензии категорий F, E и D могут быть присуждены главным региональным национальным рефери в каждой стране после проведения ежегодного семинара рефери. Эти лицензии действительны в течение 12 месяцев и по истечении этого срока должны быть обновлены.

1.8.4 Международные лицензии категорий С и В будут выдаваться напрямую главой международного комитета рефери после проведения международного семинара рефери или напрямую головным офисом федерации WKF. Эти лицензии должны быть одобрены международным комитетом рефери и имеют силу в течении 3-х лет, если по каким-либо причинам их срок не был сокращен.

1.8.5 Все международные рефери несут самостоятельную ответственность за продление своих лицензий, как минимум каждый 3-ий год.

Лицензия категории А и лицензия супервайзера A1 может быть выдана только после получения одобрения большинством голосов в международном комитете рефери или напрямую головным офисом федерации WKF. Эти лицензии действительны в течение 3 лет. Все рефери и супервайзеры международной категории А сами несут ответственность за продление лицензий, как минимум каждый 3-ий год.

### **Международные рефери и судьи**

1.8.6 Минимальный возраст должен составлять 18 лет. Рефери или судья должны быть членом национального отделения федерации WKF. Они должны посещать международные семинары.

1.8.7 Базовые знания английского языка желательны, но не обязательны. все международные семинары будут проводиться на английском языке.

1.8.8 Члены исполнительного комитета федерации WKF должны иметь красную идентификационную карточку, на которой написано “OFFICIAL”(Официальное лицо).

1.8.9 Члены международного комитета по правилам (IRC) и рефери должны иметь зеленую идентификационную карточку, на которой будет написано “REFEREE” (Рефери).

1.8.10 Чтобы быть номинированным на должность рефери категории А и супервайзера категории A1, должно быть получено согласие со стороны большинства членов комитета IRC.

1.8.11 Чтобы быть номинированным на должность рефери категории В, должно быть получено согласие со стороны председателя комитета

1.8.12 Чтобы быть номинированным на должность рефери категории С, должно быть получено согласие со стороны главного рефери в стране или национального представителя. Национальный рефери не может получить международный статус без согласия главного рефери в данной стране.

1.8.13 Комитет IRC может сделать обязательным посещение семинаров и/или успешную сдачу теста, а также достаточное владение английским языком для получения категории А или В. Номинации должны периодически получать утверждение, как минимум каждые 3 года.

1.8.14 Рефери, которые имеют лицензию, будут занесены в центральную базу данных. Их имена, категория, национальность и номер МАР будут опубликованы на официальном веб-сайте.

1.8.15 Национальность – конфликт интересов.

При формировании команды рефери на континентальных и мировых чемпионатах существует два варианта:

1) Один судья может быть той же национальности, что и боец из красного угла. Один судья может быть той же национальности, что и боец из синего угла. Другой судья должен быть из третьей страны (т.е. не одной из стран, интересы которых представляют бойцы).

2) Все судьи являются представителями третьих стран, т.е. их национальности отличаются от национальностей обоих бойцов – как из синего, так и из красного углов.

## **ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РЕФЕРИ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ТОЙ ЖЕ НАЦИОНАЛЬНОСТИ, ЧТО И БОЙЦЫ**

### **(НИ ОДИН ИЗ БОЙЦОВ)**

1.8.16 Если у рефери несколько национальностей, или если он в качестве исключения из принципа национальностей, выбрал себе страну, он должен добровольно сложить свои полномочия, если противник имеет национальность, которая совпадает с одной из его национальностей, или страной, которую он себе выбрал.

## **Конфликт интересов**

1.8.17 Лицо, которое намеревается быть рефери на том или ином чемпионате, не может одновременно выполнять обязанности судьи, тренера или национального представителя.

1.8.18 Рефери обязаны сообщать о всех возможных случаях конфликтов интересов. В случае, если о таком случае не было доложено, то члены комитета IRC имеют право, после консультации с главным рефери, принять следующие одно или несколько из нижеперечисленных санкций:

Предупреждение

Отстранение от дальнейшего участия в качестве рефери в данном мероприятии

Уменьшение гонорара рефери

Лишение лицензии рефери на время, определенное комитетом IRC

## **Главный рефери**

1.8.19 На каждом соревновании должен быть определен главный судья (рефери). Он будет нести ответственность за организацию работы рефери и будет следить за работой на всех рингах и местах проведения поединков.

## **Участковый супервайзер**

1.8.20 Если в ходе соревнований используются несколько рингов или мест проведения поединков, главный рефери должен назначить участковых супервайзеров, которые, в свою очередь, будут следить за ходом соревнований на закрепленных за ними участках (рингах, матах и т.д.) Участковый супервайзер должен назначать рефери на закрепленном за ним участке или ринге согласно их национальности, или отношению к боевой школе, клубу или определенному бойцу. Он должен сообщить о результатах в соответствии с полученными инструкциями от главного рефери.

1.8.21 Главный рефери может поменять тех рефери, которые очевидно не занимают нейтральной позиции или которые нарушают официальные правила соревнований федерации WKF. Он также может отменить их решения.

## **Протесты**

1.8.22 Индивидуальные решения рефери/судей о протестованию не подлежат.

1.8.23 Решение официального доктора о протестованию не подлежит.

Протесты возможны только в следующих случаях, и принимаются только после внесения платежа в 200 Евро (наличными) участковому супервайзеру или главному рефери:

1. Доказанный факт сговора между судьями/рефери
2. Математическая ошибка при подсчете очков
3. Очевидная путаница между Синим и Красным Углами
4. Нарушение официальных правил WKF.

1.8.24 Для подтверждения протеста не могут быть использованы видеозаписи или фотографии. Любой вид записи не является доказательством при споре и не может быть предоставлен в качестве доказательства.

1.8.25 Протест не должен нарушать ход соревнований. Однако главный рефери может прервать соревнования на короткий период времени, если результат протеста имеет значительное влияние на продолжение соревнований.

1.8.25 После заслушивания протеста с обоих сторон, а также со стороны вовлеченного рефери, главный рефери должен вынести окончательное решение. После этого никакие диспуты и дискуссии не должны продолжаться на месте проведения соревнований. Все дальнейшие претензии должны быть направлены в течение 7 дней с даты инцидента в письменном виде на электронный адрес [office@wfkickboxing.net](mailto:office@wfkickboxing.net). Только таким образом можно в дальнейшем продолжать спор между сторонами. Все денежные суммы, которые были потрачены в связи с решением главного рефери на месте проведения соревнований, будутдержаны до принятия решения международным комитетом IRC.

1.8.26 Все споры должны вестись только менеджером команды или тренером бойца. Другие лица будут привлекаться только по приглашению главного рефери. Диспуты и споры должны проходить без агрессии. После заслушивания мнений от обеих сторон, главный рефери должен принять решение, основываясь исключительно на правилах WKF.

1.8.27 Если протест был неудачным, то платежи, внесенные при подаче такого протеста, перечисляются на общий счет международного комитета IRC для организации и проведения тренингов рефери, а также на развитие комитета. В случае, если протест был подан после проведения соревнования, комитет IRC выносит решение после выслушивания обеих сторон и вовлеченного рефери. В случае возникновения ситуации протеста, национальная федерация должна вынести решение в течение максимум 30 дней. Если решение по протесту ведет к потере континентального (Европейского, Африканского, Азиатского и т.д.) или мирового титулов, то решение может быть вынесено только международным комитетом IRC. Все денежные суммы, внесенные в качестве залога, должны быть возвращены при удачном протесте.

#### Одежда рефери

1.8.28 Во время боев от уровня до проведения отбора до уровня полуфинала, разрешено ношение черной футболки с надписью "REFEREE" (Рефери).

Во время финальных или титульных боев, все рефери должны иметь серые брюки, голубую рубашку с логотипом WKF и красную бабочку. В случае необходимости можно также надеть темно-синий блейзер с логотипом WKF.

1.8.29 Во избежание травм, запрещено ношение украшений, часов, ручек в карманах и т.д. Под это правило не подпадают те судьи, которые не имеют прямого телесного контакта с участниками соревнований. Рекомендуется использовать медицинские перчатки.

1.8.30 Регистрация рефери для мировых и европейских чемпионатов (количество на страну)

На каждые 25 участников от какой-либо страны, должен присутствовать 1 рефери.

1-25 участников 1 рефери

26-50 участников 2 рефери

51-75 участников 3 рефери

76-100 участников 4 рефери

101-125 участников 5 рефери

126 и более участников 6 рефери

Любая страна, которая не выполняет данные требования, будет оштрафована на 200 Евро. Эти денежные средства пойдут на общий счет международного комитета IRC.

Каждая страна самостоятельно несет ответственность за тренировку и лицензирование своих рефери во время до начала Мировых и Континентальных соревнований. Тренировка рефери на категории F, E и D – ответственность каждой отдельных стран. Однако комитет IRC предлагает семинары. Приоритет получают те страны, которые заранее зарегистрировали своих рефери на чемпионат и получили подтверждение со стороны IRC.

1.8.31 Плата рефери равна начальному гонорару одного бойца в день. Данная плата будет произведена утром до начала финальных поединков.

1.8.32 промоутер несет ответственность за рефери. Это включает в себя предоставление отдельной комнаты с закусками и напитками. Так же важно, чтобы на судейских столиках были бутылки с минеральной водой.

## ЧАСТЬ 2. – Бои в разделе семи-контакт

### 2.1 Семи-контакт: правила.

#### 2.1.1 Площадка для боя

Площадка для боя должна быть покрыта специальным материалом (матом). Она должна быть чистой и неповрежденной. На поверхности не должно быть мусора или признаков порезов материала.

Минимальные размеры площадки для боя должны составлять 6 x 6 м., максимальные размеры – 8 x 8 м. Где возможно, вокруг каждой стороны площадки для боя следует оставить по 1 м. защитного материала. Площадка для боя может быть больше 36 кв.м., но не больше, чем 64 кв.м.

#### 2.1.2 Раунды

Количество раундов и их длина составляет 2 раунда по 2 минуты (плюс дополнительное время). В случае ничьей после финального раунда, после 1 минуты перерыва следует одна минута дополнительного времени боя. Если даже после этого дополнительного времени победитель не будет выявлен, то без перерыва должен продолжаться бой до выявления победителя. Первый боец, получивший очко, будет считаться победителем.

#### 2.1.3 Официальные весовые категории WKF

Название категории	Международный термин	Мужчины	Женщины	Дети до 12 лет	Юниорки девушки до 18	Юниоры мальчиков до 18
Наилегчайшая (вес атома)	Atomweight		- 48 кг			
Легчайшая (вес петуха)	Bantam Weight	-54 кг	-50 кг			-45 кг
Полулегкая (вес пера)	Feather Weight	-57 кг	-54 кг	-25 кг		-51 кг
Легкая	Light Weight	-60 кг	-57 кг	-30 кг	-40 кг	-55 кг
Легкая полусредняя	Light Welter Weight	-63.5 кг	-60 кг	-35 кг		-59 кг
Полусредняя	Welter Weight	-67 кг	-63 кг	-40 кг	-45 кг	-63 кг
Легкая средняя	Light Middle Weight	-71 кг		-45 кг	-51 кг	-67 кг
Средняя	Middle Weight	-75 кг	-66 кг	+45 кг	-55 кг	-71 кг
Легкая полутяжелая	Light Heavy Weight	-81 кг			-59 кг	-75 кг
Крейсерская	Cruiser Weight	-86 кг			-63 кг	-81 кг
Тяжелая	Heavy Weight	-91 кг	+ 66 кг		+63 кг	+81 кг
Супертяжелая	Super Heavy Weight	+91 кг				

Любой международный квалификационный турнир должен быть основан на Международном Сборнике Правил.

#### 2.1.4 Очки

Название удара	Международный термин	Кол-во очков
Удар рукой в голову	Punch to Head	1 очко
Удар рукой в корпус	Punch to Body	1 очко
Подсечка	Foot Sweep	1 очко
Удар ногой в корпус	Kick to Body	1 очко
Удар ногой в голову	Kick to Head	2 очка
Удар ногой в прыжке в корпус	Jump Kick to Body	2 очка
Удар ногой в прыжке в голову	Any Jump Kick to Head	3 очка

Присвоение очков должно производиться сразу после первого чистого удара, завершение техники и дополнительное начисление очков запрещены.

#### 2.1.5 Очки начисляются за удары по разрешенным зонам:

Затылок головы  
Боковая часть головы  
Лицо  
Нижняя часть подбородка  
Передняя часть корпуса  
Боковая часть торса

#### 2.1.6 Запрещенные зоны

Макушка головы  
Шея  
Руки (от кисти до плеча)  
Кисти рук  
Спина  
Почки  
Ниже пояса (за исключением подсечек в области ниже лодыжки)

2.1.7 Все подсечки должны быть выполнены стопа к стопе и не выше уровня лодыжки. Для того, чтобы подсечка была засчитана, она должна привести либо к полному падению противника, либо к спотыканию, ведущему к касанию противником пола любой частью тела, кроме подошвы ступней. Даже легкое касание пола пальцами руки будет считаться результатом успешно выполненной подсечки.

2.1.8 В результате высоких баллов в системе подсчета очков, федерация WKF издала следующие критерии для присуждения автоматической победы до завершения отведенного для боя времени.

**в любом из поединков: если достигается разница в 10 очков, объявляется технический нокаут (ТКО)**

#### 2.1.9 Разрешенные удары и техники:

Джеб (прямой удар костяшками пальцев)

Реверс панч (удар костяшками пальцев)

Бэкфист (удар тыльной стороной кулака, но не боковой)

Удар внутренним ребром ладони (в голову и корпус)

Апперкот только по корпусу

Фронт-кик (в корпус и голову)

Сайд-кик (в корпус и голову)

Круговой фронт-кик (в корпус и голову)

Хук-кик, раскручивающийся хук-кик и хук-кик с разворотом в прыжке (в корпус и голову)

Бэк-кик, раскручивающийся бэк-кик, бэк-кик в прыжке, а также бэк-кик с разворотом в прыжке (в корпус и голову)

Полукруговой удар ногой и круговой удар ногой в прыжке (в корпус и голову)

Внутренний и внешний полукруговой удар ногой (в корпус и голову)

Внутренний и внешний полукруговой удар ногой в прыжке (в корпус и голову)

Внутренний и внешний рубящий удар ногой (в корпус и голову, включая рубящий удар в прыжке)

Подсечка во внутреннюю и внешнюю части стопы противника (совершенную внутренней частью стопы в нижнюю часть подъяек обеих ног)

#### 2.1.10 Запрещенные удары и техники:

Любой открытый удар рукой внутренней частью кисти (шлепок)

Раскручивающийся бэк-фист,

Удар ребром (Knife Hand), включая раскручивающийся удар и удар с поворотом

Удар ладонью, пяткой и удары локтями

Любой бросок и захват, толкание руками

Удары ногами от бедра до ступни, удары коленями, удары головой, использование бедер

Касание пола любой частью тела, кроме подошвы ступней

Выкаты вперед, стойка на голове, колесо, удары вслепую, фронт свип.

#### 2.1.11 Запрещенные действия:

Сквернословие

Словесные оскорбления противника или официальных лиц, обвинения в жульничестве официальных лиц или участников соревнований

Неконтролируемые удары руками и ногами, удары в суставы

Удары в макушку головы, в спину, удары в пах

Царапанье, кусание противника или плевки в его сторону

Удары после того, как рефери дал сигнал к остановке боя

Самовольное покидание площадки для боя, падение на пол, бегание вокруг площадки для боя

Использование неисправного или неподходящего защитного снаряжения, оттягивание времени неспортивным поведением, разговорами

Причинение оскорблений неподобающей одеждой, жестами или словами,

Применение излишней силы

Отказ дотронуться до перчаток соперника или любое другое неспортивное поведение

За все вышеназванные оскорблении рефери может назначить наказание. Рефери может принять решение о вынесении официального предупреждения, вычесть очки или дисквалифицировать спортсмена, в зависимости от тяжести причиненного оскорблений.

## 2.1.12 Экипировка бойцов

Защита головы	Должна покрывать макушку головы. Должна быть специальным спортивным снаряжением для боевых искусств, подходить по размеру и быть в хорошем состоянии. Запрещается использовать козырьки/маски, полностью или частично закрывающие лицо.
Капа	Должна быть боксерской или предназначенной специально для боевых искусств. Запрещается использовать назубники для футбола/регби.
Семи перчатки	Должны покрывать пальцы, включая большие пальцы, до второго сустава. Запрещается использовать боксерские перчатки для семи-контакта.
Ботинки	Должны покрывать подъем ноги и пятку. Это должны быть полноценные ботинки, а не защита для голени. Ботинки должны полностью покрывать ступни.
Защита паха	Должна быть как у мужчин, так и женщин, включая мальчиков и юношей. Они рекомендуются для юниорок и детей, но не являются обязательными. Защиту следует надевать под одежду, а не поверх одежды.
Защита голени	Защиту следует надевать под одежду, а не поверх одежды. Нужно одевать выше области колена.
Защита груди	Защиту следует надевать под одежду, а не поверх одежды. Необходима для юниоров и взрослых женского пола. Рекомендуется для девочек (если в этом есть очевидная необходимость), но не является обязательной.

## 2.1.13 Одежда

Бойцы должны быть в опрятном виде и одеты соответствующим образом. Ногти на ногах должны быть коротко подстрижены, под ними не должно быть грязи. Бойцы должны быть одеты в чистые футболки, при этом рукава этих футболок должны прикрывать предплечья спортсменов. Разрешено использование традиционного костюма джи. Допускается изображение слоганов и имен спонсоров, если они выполнены со вкусом и не причиняют оскорбление присутствующим.

Спортсмены должны быть одеты в штаны, традиционно используемые в боевых искусствах. Штаны должны быть длинными и покрывать липучую застежку на ботинках. На штанах не должно быть молний, карманов или пуговиц. Не разрешено ношение штанов в стиле спортивных костюмов.

Разрешено использование бандажей для рук, их максимальная длина должна быть 2,5 м. На руках могут использоваться ленты, а бандажи на руках настойчиво рекомендуются федерацией WKF по причинам безопасности. Рефери может принять решение о несоответствии требованиям, если излишнее количество ленты/бандажа было использовано.

Длинные волосы должны быть убраны назад. Спортсменам запрещается носить металлические/пластиковые предметы, включая серьги, очки, часы, заколки для волос, цепи, кольца, пирсинг и т.д. Мягкие контактные линзы

разрешены на собственный риск бойца. Тренер должен быть одет в опрятную и подобающую спортивную одежду и спортивную обувь. При этом тренер не должен быть одет в официальную одежду, как официальное лицо. Пиджаки, рубашки, блейзеры должны быть прикрыты в случае исполнения тренерских обязанностей.

#### Проверка экипировки

До начала боя у каждого бойца должна быть проверена экипировка. Проверка должна быть выполнена линейными судьями, желательно того же пола. Если нет судьи/рефери женского пола, то официальное лицо женского пола может провести проверку экипировки у женщин-спортсменов. Рефери не имеет права дотрагиваться до бойца во время проверки экипировки.

#### 2.1.14 Что могут делать рефери

Рефери – это единственный человек, который может остановить бой. Врач должен подать сигнал рефери, если он/она считает, что бой должен быть остановлен. Тренер может убрать спортсмена с ринга.

Рефери может заменить одного или всех официальных лиц, если он сочтет это нужным. Но замена не должна происходить во время боя, если только у официального лица нет проблем со здоровьем. Рефери должен вычесть очко за третье или четвертое предупреждение выхода (exit Warning). За пятое предупреждение выхода (Exit Warning) рефери должен дисквалифицировать бойца.

Рефери может дисквалифицировать бойца, если тот не готов к началу поединка даже после того, как ему несколько раз сказали начинать бой. (Это может включать и те случаи, когда у бойца нет правильного защитного снаряжения/экипировки, или когда боец вообще не появляется на ринге). На одну минуту будет сделана пауза, и судья-хронометрист должен дать сигнал, когда минута закончится. Победителем будет объявлен тот боец, который был вовремя готов к проведению поединка, а победа будет засчитана как «победа без борьбы» (Walk Over). Рефери должен принять решение, когда нужно будет потребовать эту одну минуту, и его решение нужно уважать, проявив поведение, достойное настоящих спортсменов.

Рефери может дисквалифицировать бойца после решения большинства судей и рефери, если тот применял излишнюю силу. По всем другим случаям, без консультации с судьями, может быть сделано предупреждение или снято одно очко.

Рефери может сделать предупреждение или дисквалифицировать бойца, если тот проявлял агрессию по отношению к официальным лицам. Если агрессия по отношению к официальному лицу носила физический характер, то боец должен быть немедленно удален из здания, а присутствующий главный рефери в течение семи дней должен направить письменный рапорт по электронной почте на адрес международного комитета WKF IRC и головного офиса федерации WKF. Боец должен оставаться дисквалифицированным на все время проведения расследования международным комитетом IRC. Вероятно последует постоянное исключение из федерации WKF.

#### 2.1.15 Фиксирование очков

Прямо у матов должен находиться стол, на котором будет доска счета. На этой доске счета должны быть отмечены красным и синим цветами места для фиксирования очков и предупреждений по нарушению границ (Area Warnings). Предупреждения со стороны рефери (например, за применение излишней силы) должны быть письменно зафиксированы судьей-счетчиком очков. При этом предупреждения по нарушению границ и предупреждения со стороны рефери должны фиксироваться отдельно.

Предупреждения по нарушению границ имеют место быть, когда ступня бойца полностью выходит за отмеченные рамки площадки для боя. Боец не может получить очко, если он находится за пределами площадки для боя, но при этом с него может быть списано очко. Рефери должен за тем, чтобы бойцы намеренно не выталкивали друг друга за границы площадки для боя. Для того чтобы рефери вынес локальное предупреждение, боец должен добровольно покинуть площадку для боя.

Удар может быть засчитан только в том случае, если он нанесен при сохранении равновесия спортсмена. Если после нанесения удара равновесие было потеряно, то очко не будет засчитано, и рефери должен указать, очко не засчитывается ("no score").

## **Очко засчитывается в случае совершения разрешенной техники (удара) по разрешенному месту при использовании разрешенной силы удара. Все эти три фактора должны присутствовать при начислении очка.**

На одной площадке для боя должны присутствовать два линейных судьи и один рефери. Линейные судьи не должны быть неподвижными, но должны постоянно двигаться. Судьи и рефери должны действовать слаженно как одна команда, т.к. рефери не может отклонить решение судей (если только это не очевидное нарушение правил).

Судьи и рефери должны показывать счет, путем поднятия руки в сторону получившего очко бойца и указывая количество заработанных очков соответствующим количеством вытянутых пальцев. Если два и более официальных лица указывают на одну и ту же технику (удар), тогда рефери останавливает бой, подав сигнал «Стоп». Бойцы должны вернуться на свои исходные позиции, а рефери указывает количество официальных лиц, которые засчитали технику, показывая на каждого из них (включая и себя, если он засчитал технику). Это делается для того, чтобы показать зрителям и тренерам, какие официальные лица засчитали технику, и было ли это решение большинства.

Затем рефери показывает количество очков путем поднятия руки и вытягиванием соответствующего количества пальцев в сторону стола, где находится доска счета. Затем рефери должен повернуть свою руку в сторону бойца, чтобы показать, какому из бойцов были засчитаны очки. Это позволяет судье-счетчику баллов без затруднений увидеть засчитанное количество очков и избежать возможных ошибок при подсчете. Рефери должен убедиться в том, что судья по подсчету баллов аккуратно и правильно ведет счет.

Очко может быть зачислено только в том случае, если минимум два официальных лица засчитывают технику. Конечно, может случиться и так, что все три официальных лица указывают на засчитанный балл. Если два официальных лица засчитывают одинаковое количество очков одному и тому же бойцу, а третье официальное лицо с ними не согласно, то мнение большинства считается приоритетным и очки засчитываются так, как считает большинство.

Если два официальных лица засчитывают разное количество баллов одному и тому же бойцу, то баллы не засчитываются вообще (“no score”).

Если официальные лица поднимают руки и показывают очки не одновременно, очки не могут быть засчитаны. Официальные лица должны немедленно реагировать, любые очки, указанные после команды «Стоп», засчитаны не будут.

Если рефери не уверен в том, что засчитывают судьи, он может остановить время боя и позвать обоих судей в центр для обсуждения. Официальные лица должны подвести итог своему решению, а центральный рефери должен выкрикнуть «Счет» (“Score”). Официальные лица, включая центрального рефери, должны показать очки, которые они в конечном итоге присуждают. Этот счет является окончательным (Но не стоит прибегать к такому методу очень часто. т.к. это не очень хорошая практика).

В любом случае, рефери должен показать свое мнение. Рефери также обязан показывать путем поднятия руки и вытянутых пальцев то количество очков, которое он присуждает. Рефери не должен «следовать» решению линейных судей. У него должно быть свое собственное мнение, и он должен его демонстрировать одновременно с линейными судьями.

### **2.2.1 Начало боя**

Бойцам может помогать ОДИН тренер, который должен находиться на своем месте, сидя в кресле. До того, как спортсмены будут допущены в центр матча, линейные судьи должны провести их проверку. Бойцы должны находиться параллельно сторонам матча и на расстоянии один метр друг от друга в центре матча, при этом они должны быть повернуты лицом друг к другу (а не к углам). Рефери стоит лицом к столу, он проверяет, что линейные судьи готовы и дает сигнал хронометристу, что бой скоро начнется. Бойцы должны дотронуться до перчаток друг друга, чтобы проявить взаимное уважение, и рефери начинает бой, дав сигнал «Fight».

### **2.2.2 Во время боя**

Бойцы ведут бой и стараются получить очко до тех пор, пока судьи или рефери не заметят удачно проведенную технику и не зачтут очко. Рефери дает команду «Стоп», бойцы возвращаются к своим позициям, рефери указывает, какие судьи засчитали очко, показывает количество очков в сторону стола, а затем показывает, какому из бойцов были засчитаны очки. Рефери возобновляет бой, дав команду “Fight”. Боец или его тренер могут попросить времени,

дав соответствующий знак руками – сложив их в форте буквы «Т», и затем отступить назад. Если происходит очевидное затягивание времени или другое нарушение при этой просьбе, рефери сделает предупреждение. Время не остановится, пока рефери не даст команду хронометристу остановить время. Время не останавливается, чтобы присудить очки, но оно останавливается, чтобы дать возможность спортсменам привести в порядок экипировку. Если рефери делает замечание, время должно быть остановлено. Только рефери может начинать и заканчивать бой, или время боя.

## 2.2.3 Окончание боя

Хронометрист указывает на окончание боя при помощи свистка, колокола или путем бросания мешочка с бобами. Рефери дает команду «Стоп», и бойцы прекращают бой. Все очки, которые были заслужены во временном промежутке между тем, как хронометрист указал на окончание времени, и тем, как рефери дал команду «Стоп», должны быть засчитаны. Только рефери может остановить бой, хронометрист этого права не имеет. Рефери указывает победителя, называя очки и поднимая руку победителя. После боя соперники должны дотронуться до перчаток друг друга.

## 2.3.1 Медицинские требования

Минимальные требования по квалификации присутствующего на бое медицинского персонала включают наличие действующего сертификата по оказанию первой помощи. Специалист по оказанию первой медицинской помощи должен иметь полный набор инструментов для оказания первой помощи. Промоутер несет ответственность за предоставление адекватных услуг по оказанию первой медицинской помощи. Наличие машины скорой помощи и/или доктора является рекомендательным, но не обязательным требованием. Если медицинский персонал занят какими-либо посторонними делами, или покидает свой пост, все бои должны быть остановлены до тех пор, пока медперсонал не вернется на свое место. Нет медперсонала = нет боя! Медперсонал должен присутствовать до тех пор, пока не закончится последний бой, а также пока он полностью не будет уверен в том, что в дальнейшем не понадобится его помощь и нет риска в том, что какая-либо проблема или состояние могут позже дать осложнения. Медицинский осмотр бойцов до начала турнира является желательной рекомендацией федерации WKF, но не обязательным требованием. Все бойцы принимают участие в соревнованиях на свой страх и риск. До или во время соревнований нельзя применять местные анестезирующие средства, пластиры или бинты.

## 2.3.2. Сигналы руками

Следующие сигналы используются судьями и рефери

### РЕШЕНИЕ

1. Да, я вижу счет
2. Нет, я ничего не видел
3. Я видел, но очко не засчитывается
4. Участник вышел за границу
5. Оба бойца одновременно получили очки
6. Запрещенная техника
7. Слишком сильный контакт
8. Слепой счет (без взгляда на цель)
9. Захват и схватывание

### СИГНАЛ РУКАМИ

- |   |   |
|---|---|
| Поднимите руку и покажите счет                                    | 1. Да, я вижу счет                      |
| Скрестите обе руки перед лицом                                    | 2. Нет, я ничего не видел               |
| Скрестите обе руки перед ногами                                   | 3. Я видел, но очко не засчитывается    |
| Покажите открытой ладонью вдоль границы площадки для боя          | 4. Участник вышел за границу            |
| Поднимите обе руки и зачтите очки обеим сторонам                  | 5. Оба бойца одновременно получили очки |
| Укажите рукой наверх (в небо) и повращайте рукой                  | 6. Запрещенная техника                  |
| Ударьте кулаком по открытой плоской ладони                        | 7. Слишком сильный контакт              |
| Поверните корпус тела и не посмотрев сделайте удар рукой          | 8. Слепой счет (без взгляда на цель)    |
| Захватите собственную руку и потащите ее, чтобы указать на захват | 9. Захват и схватывание                 |

### 2.3.3. Сила

Применение силы в боях семи-контакт должно быть минимальным. Любые сильные удары должны наказываться рефери. В зависимости от силы удара рефери может принять следующие меры:

1. Сделать бойцу предупреждение
2. Снять очко
3. Дисквалифицировать бойца

### 2.3.4 Система предупреждений рефери и 2.3.5 Система предупреждений по нарушению границ

1-ое предупреждение

2-ое предупреждение

3-ье предупреждение = приравнивается к минус баллу

4-ое предупреждение = приравнивается ко второму минус баллу

5-ое предупреждение = дисквалификация

## **ЗАПОМНИТЕ: ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ РЕФЕРИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПО НАРУШЕНИЮ ТЕРРИТОРИИ ДОЛЖНЫ УЧИТЫВАТЬСЯ ОТДЕЛЬНО И НЕ СУММИРОВАТЬСЯ!**

Когда рефери делает замечание или снимает очко, время боя должно быть остановлено при помощи сигнала для хронометриста, поданного руками в форме буквы «Т». Боец должен быть вызван на середину площадки для боя и стать лицом к рефери. Рефери должен объяснить бойцу, почему он или она были оштрафованы, показать соответствующий знак, погрозить пальцем и крикнуть “NO!” («Нет!»). Рефери должен указать, какое по номеру это предупреждение путем поднятия соответствующего количества пальцев, а уже потом показать это число судье по подсчету баллов и затем указать это бойцу.

Минус балл показывается рефери следующим образом: он должен обхватить свой правый локоть левой рукой, указать одним указательным пальцем на потолок, а потом резко опустить его в сторону пола. Рефери может сделать замечание, вычесть очко или дисквалифицировать бойца также из-за поведения его/ее тренера. тренер является членом команды бойца, и боец несет ответственность за поведение своего тренера.

**Одному и тому же бойцу нельзя одновременно делать предупреждение  
и засчитывать очко**

### 2.3.6 Травмы

Если во время боя спортсмен получает травму и не может продолжать бой, рефери должен спросить у судей, был ли фол. Для того, чтобы решить, был ли это несчастный случай, между двумя судьями и рефери должно быть согласие и решение большинства. Рефери не может объявить фол, если оба судьи не увидели ничего запрещенного.

Если боец получает травму, и бой заканчивается по причине фола, то пострадавший невиновный боец объявляется победителем.

Если боец получает травму, и бой заканчивается по причине несчастного случая, то победителем объявляется боец, набравший наибольшее количество баллов. (Если в результате получается ничья, то пострадавший боец объявляется победителем).

Если бой заканчивается по причине того, что оба бойца получают травмы, и ни один из них не может продолжать бой, то победителем становится тот боец, который на момент остановки боя набрал наибольшее количество очков.

Если оба бойца набрали одинаковое количество баллов, бой становится No Contest, и никакой результат не будет зафиксирован. В случае командного поединка, должны быть привлечены запасные бойцы.

Рефери, посовещавшись с судьями, может остановить бой, если один из бойцов не в состоянии продолжать бой. В семи-контакте судья не считает до 8. Бой фиксируют как RSC.

В случае, если удар оглушает оппонента, рефери должен остановить время и затем переговорить с судьями. Если большинство считает, что был «фол», то рефери должен наказать нарушителя правил. Если большинство решит, что имел место несчастный случай, штрафы применяться не будут.

**Доктор может принять решение о том, что боец не может продолжать бой. Ни рефери, ни судья не могут принимать решение о том, насколько сильно травмирован боец, и должны посоветоваться с командой медиков.**

**Решение, принятое командой медиков, не подлежит оспариванию.**

**Рефери не может изменить ни одно из правил федерации WKF, а также он не может отклонить медицинское заключение.**

### 2.3.7 Командные бои

Команда состоит из пяти спортсменов мужского пола или трех спортсменов женского пола. Команде разрешается иметь одного запасного бойца на случай, если один из бойцов будет травмирован в течение соревнования. Деления по весовым категориям нет, но принимающие участие в соревнованиях дети не должен быть более, чем на 5 кг тяжелее или легче своих соперников. Все бои делятся по одному раунду продолжительностью в две минуты.

Счет основан на победах. Все предупреждения и штрафы не переносятся из одного поединка в другой. Следующий бой начинается со счетом ноль-ноль и не имеет предупреждений от прошлого боя.

В случае ничьей, очки суммируются и победителем объявляется та команда, которая набрала наибольшее количество очков. Если и в этом случае количество очков у обеих команд одинаково, для двух последних бойцов назначается дополнительное время для выявления победителя, при этом все предупреждения и очки все еще имеют силу.

## Часть 3 – Сольные композиции / Формы

**Традиционные виды – без музыки**

**Traditional - no Music**

1 FHS	–	Forms Hard Style Japanese
2 FKO	–	Forms Korean
3 FVT	–	Forms Veterans traditional
4 FWV	–	Forms Veterans traditional weapon
5 FSS	–	Forms Soft Style traditional
6 FWT	–	Forms Weapons traditional

**Creative - with Music**

7 FFS	–	Forms Freestyle
8 FFW	–	Forms Freestyle Weapons

## Creative - no Music

9 CRE	-	Forms creative
10 CRW	-	Forms creative Weapons

### 3.0.1 Традиционные формы

Лицо, исполняющее форму, должно артистично выражать и демонстрировать реалистичный подход к выполнению техники тех видов восточных единоборств, которые он старается имитировать. Движения должны соответствовать стилю имитируемых видов боевых искусств.

Движения должны выполняться в полную силу, быть четкими и точными. Во время исполнения формы должна быть правильно, логично и адекватно использована базовая техника соответствующего вида боевого искусства. Во всех стилях спортсмен должен назвать судьям свое имя, название формы, страну (или клуб), которую он представляет.

Во всех разделах после квалификационного турнира 4 человека выйдут в финал, и будут снова выступать, но уже в обратном порядке. На соревнованиях национального уровня допускается, что победитель будет определен уже после одного раунда. На всех соревнованиях мирового уровня, если есть система рейтинга спортсменов, должно произойти рассеивание отборочных турниров.

Рефери для судейства форм должен соответствовать всем традиционным требованиям, а также иметь как минимум черный пояс первого уровня.

Решение о том, будут ли применяться маты на площадке для выполнения форм, должна принимать принимающая страна, т.е. промоутер.

### 3.0.2 Счет

Пять судей оценивают выполнение формы. Как только выставлены оценки, будут выбраны высший и низший баллы. Баллы начисляются по первому десятичному знаку. В предварительных турнирах баллы будут варьироваться от 6,0 до 8,0 (средняя величина – 7), в финальных турнирах – от 8,0 до 9,9 (средняя величина – 9).

Во всех разделах только 4 человека дойдут до финала. Действующие чемпионы мира по рейтингам будут рассеяны. Например, чемпион мира, занимающий первую позицию в рейтинге, пойдет последним. В финальных соревнованиях участники будут рассеяны в соответствии с полученным ими счетом в отборочных турнирах.

В том случае, если будет ничья в жестком или мягким стиле, участников попросят выполнить еще одну, другую форму. На всех соревнованиях национального и международного уровней все участники должны уметь выполнить как минимум две разные формы. Если участник, не может показать другую форму, то он имеет право повторно показать первую форму, но в этом случае каждый судья снимет у него штрафные 0,5 балла. Во всех разделах фристайл участникам разрешается повторять ту же самую форму или кату.

Если во время исполнения формы с оружием, участник роняет оружие, это будет рассматриваться как потеря контроля, и каждый судья снимет у такого участника штрафные 0,5 балла.

Если участник использует пару оружий (например, кама или сай), то эти оружия не могут соприкасаться и биться друг о друга, в противном случае судья снимет у такого участника штрафные 0,5 балла. Это относится и к композициям фристайл.

Если необходимо, будет назначен судья-хронометрист. Во время оценивания композиции судьи не должны быть под влиянием услышанного крика от спортсмена. Крик спортсмена во время исполнения композиции не означает силу удара или качество техники.

### **3.0.3 Презентация**

#### **Костюм**

Спортсмен должен быть одет в костюм, который полностью соответствует эстетике исполняемого вида боевого искусства. Запрещено надевать майки или футболки, включая майки с логотипом клуба. Костюм спортсмена должен быть чистым и аккуратно выглаженным.

На спортсмене должен быть пояс соответствующего разряда. Запрещается ношение украшений.

Запрещается надевать эстрадные и маскарадные костюмы. Запрещается использовать специальные эффекты, такие как сухой лед, луч лазера, дым и т.д. Во время исполнения формы нельзя использовать танцевальные движения.

Перед выступлением участник соревнований должен назвать стиль, свой клуб или страну в зависимости от того, выступает ли он на соревнованиях национального или международного уровня. Во время презентации, исполнения формы и использования оружия участник должен вести себя в соответствии с общепринятыми нормами этикета.

### **3.0.4 Этикет**

Участник соревнований всегда должен вести себя согласно нормам этикета – будь он на площадке для соревнований/на мате или за его пределами. Он должен уважительно относиться к своим соперникам и другим участникам соревнований.

Этикет соревнований также предполагает, что участник должен поклониться, когда он заходит на площадку для соревнований и когда подходит к судьям.

До начала своего выступления участник соревнований должен сделать вступление – см. основные правила. Затем он должен попросить разрешения начать исполнение композиции, поклониться судьям и приготовиться к исполнению композиции.

Спортсмен всегда должен соблюдать дисциплину и следовать правилам боевых искусств. Все участники соревнований должны быть предельно сконцентрированными и следить за четкостью, чистотой и правильностью своих движений.

Когда спортсмен закончил композицию, он должен дождаться разрешения судьи покинуть площадку для соревнований.

### **3.1.1 ТРАДИЦИОННЫЙ ЯПОНСКИЙ ЖЕСТКИЙ СТИЛЬ КАТА**

Формы карате должны базироваться только на традиционных движениях. Традиционная форма / ката должна напоминать традиционную базовую технику. Вариации допускаются только в том случае, если добавленные движения носят характер традиционной техники.

Высокий кик не может быть выше, чем голова самого каратиста, исполняющего данное движение. Не допускается исполнение формы фристайл (нельзя, например, часто и многократно производить удары ногами, и т.д.)

Спортсмен должен быть одет в традиционный костюм джи или тобок. Оружие в данной дисциплине использоваться не будет. Запрещено использовать музыкальное сопровождение. Время ограничено не будет.

Во время оценивания судьи должны принимать во внимание следующие моменты:

Базовая техника, позы, удары руками, удары ногами при удержании равновесия, блоки, равновесие, сила, концентрация и хороший переход между движениями.

### **3.1.2 ТРАДИЦИОННЫЕ КОРЕЙСКИЕ ФОРМЫ ЖЕСТКОГО СТИЛЯ**

Формы корейского жесткого стиля должны базироваться только на традиционных движениях. Традиционная корейская форма / пумсэ / туль должна напоминать традиционную базовую технику. Вариации допускаются только в том случае, если добавленные движения носят характер традиционной техники.

Высокий кик может быть выше, чем голова самого каратиста, исполняющего данное движение. Не допускается исполнение формы фристайл (нельзя, например, часто и многократно производить удары ногами, и т.д.)

Спортсмен должен быть одет в традиционный костюм джи или тобок. Оружие в данной дисциплине использоваться не будет. Запрещено использовать музыкальное сопровождение. Время ограничено не будет.

Во время оценивания судьи должны принимать во внимание следующие моменты:

Базовая техника, позы, удары руками, удары ногами при удержании равновесия, блоки, равновесие, сила, концентрация и хороший переход между движениями.

### 3.1.3 ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЕТЕРАНОВ

Формы ветеранов должны быть исполнены с основой на традиционные и допустимые движения. Возраст каждого участника должен составлять 35 лет или старше.

Традиционные ката / пумсэ / хыонг должны быть исполнены как в оригинале. Вариации допускаются только в том случае, если добавленные движения носят характер традиционной техники.

Высокий кик не может быть выше, чем голова самого каратиста, исполняющего данное движение. Не допускается исполнение формы фристайл (нельзя, например, часто и многократно производить удары ногами, и т.д.)

Спортсмен должен быть одет в традиционный костюм джи, тобок или ушу. Оружие в данной дисциплине использоваться не будет. Запрещено использовать музыкальное сопровождение. Время ограничено не будет.

Во время оценивания судьи должны принимать во внимание следующие моменты:

Базовая техника, позы, удары руками, удары ногами при удержании равновесия, блоки, равновесие, сила, концентрация и хороший переход между движениями.

### 3.1.4 ФОРМЫ МЯГКОГО СТИЛЯ УШУ

Допускается исполнение гимнастических движений, при условии, что они совпадают по стилю с исполняемой композицией, например, ушу, но эти движения должны носить практический характер и быть частью композиции. Вариации допускаются только в том случае, если добавленные движения носят характер техники мягкого стиля.

Спортсмен должен быть одет в традиционный костюм. Оружие в данной дисциплине использоваться не будет. Запрещено использовать музыкальное сопровождение.

Время исполнения будет ограничено 3 минутами. Судья-хронометрист будет следить за временем. Это не раздел фристайл, поэтому не допускается исполнение формы фристайл (нельзя, например, часто и многократно производить удары ногами, и т.д.)

Во время оценивания судьи должны принимать во внимание следующие моменты:

Хорошие плавные движения, позы, удары руками, удары ногами при удержании равновесия, блоки, равновесие, сила, концентрация и хороший переход между движениями.

### 3.1.5. ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ С ОРУЖИЕМ (без музыки)

Традиционные формы с оружием должны базироваться только на традиционных движениях. Традиционная форма / Ката должна напоминать традиционный стиль. Вариации допускаются только в том случае, если добавленные движения носят характер техники традиционного стиля.

Высокий кик не может быть выше, чем голова самого каратиста, исполняющего данное движение. Не допускается исполнение формы фристайл (нельзя, например, часто и многократно производить удары ногами, и т.д.)

Спортсмен должен быть одет в традиционный костюм джи, тобок или у-шу. Использование оружия в данной дисциплине является обязательным. Запрещено использовать музыкальное сопровождение.

Запрещается использовать сценический реквизит и специальные эффекты, такие как сухой лед, луч лазера, дым, огонь и т.д. Во время исполнения формы нельзя использовать танцевальные движения. Запрещается надевать эстрадные и театральные костюмы.

Время исполнения традиционной формы с оружием – от 1 до 3 минут. Время композиции начинается с первым движением спортсмена, а не с объявления композиции. Для счета времени будет назначен судья-хронометрист. Все используемые виды оружия должны быть надежными, исправными, чистыми и традиционно признаваемыми видами оружия в боевых искусствах.

В традиционных формах должны использоваться виды оружия, которые соответствуют традиционным формам и размерам, так например, палка бо должна быть сделана из дерева и иметь длину 1,80 см, а клинок сай должен быть сделан из металла. Оружие не должно быть самодельным, изготовленным в домашних условиях. Судьи имеют право осмотреть оружие перед началом исполнения композиции.

Оценивание будет производиться на основании использования оружия, а не исполнении ударов ногами или другой техники.

Во время оценивания судьи должны принимать во внимание следующие моменты: манипуляции с оружием, скорость движений, степень сложности действий, координация, выразительность, равновесие, базовые позы, сила и концентрация внимания.

## КРЕАТИВНЫЕ И ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ ФОРМЫ

### 3.2.0 Общие замечания по креативным и экстремальным формам

Если по баллам между первыми тремя местами будет ничья, то бойцов, которые набрали одинаковое количество очков, попросят снова повторить форму, и им заново проставят очки. Тот, кто наберет наибольшее количество очков, будет считаться победителем. Если ничья будет во второй раз, то судьи укажут победителя при помощи знаков руками.

Исполнители форм должны физически и психологически продемонстрировать реалистичный подход к исполнению композиции, к воображаемым противникам. Движения должны производиться в полную силу (где это необходимо), с полной концентрацией и точностью. Во время исполнения композиции должны быть логично продемонстрированы все базовые техники формы. В композицию должны быть включены боевые кличи и крики, но они не должны сопровождать каждое движение.

Судьи будут внимательно следить за исполнением базовой техники, поз, скоростью и чистотой движений. Гимнастические движения и трюки, будучи опасными движениями, должны выполняться с особой осторожностью и аккуратностью. Форма должна состоять из мягких и плавных движений. Время, при котором боец сохраняет неподвижное положение, должно быть сведено к минимуму. Во внимание будут приниматься все движения и внешние проявления спортсмена, в частности его гибкость, сила, скорость, артистичность и выразительность.

Приветствуется творческий подход к выполнению композиции. Рискованные движения и комбинации будут цениться высоко, если они выполнены без нарушения правил. Формы с применением оружия будут оцениваться, в первую очередь, за правильное применение оружия. Во время исполнения композиции с оружием главная цель спортсмена должна заключаться в манипуляции и креативном использовании данного вида оружия. Как только началось исполнение композиции, оружие нельзя оставлять без внимания.

### 3.2.2 Время, отведенное на исполнение композиции

Вступление для всех музыкальных композиций не должно длиться более 30 секунд. время начинает отсчитываться, как только произойдет первый контакт с поверхностью мата.

Минимальное время, отведенное на исполнение музыкальной композиции, составляет 1 минуту, максимальное – 3 минуты. Это время начнется с первым движением после того, как судьи дадут разрешение начинать выступление.

Если какая-либо из частей композиции заняла больше или меньше отведенного времени, все судьи должны вычесть 0,5 очка.

### 3.2.3 Выпускание оружия из рук

Выпусканем оружия из рук называется прием, когда спортсмен целенаправленно выпускает орудие из рук, подбрасывая его в воздух или раскручивая его (балансируя им) на полу.

Этот прием должен быть полностью контролирем исполнителем от момента выпуска до момента схватывания. Если оружие случайно выпадет из рук, каждый судья вычтет у такого спортсмена 0,5 балла из финального счета. Если оружие вылетит или выпадет за пределы площадки для исполнения композиции, то участник, допустивший эту ошибку, будет дисквалифицирован.

Балансировка орудием – это прием, во время которого орудие балансирует на полу, например, палка бо вертикально стоит на поверхности пола. Если орудие упадет на пол, то это будет расцениваться так, словно спортсмен уронил это орудие, и каждый судья снимет у этого спортсмена 0,5 балла из финального счета.

### 3.2.4 Музыка

Подбор музыки должен соответствовать исполняемой форме. Участник должен попадать в музыкальные фразы и двигаться синхронно им. Это будет свидетельствовать о высоком уровне его подготовки.

Запрещается использование музыкальных композиций, которые имеют ненормативную лексику или оскорбительные и подстрекательные высказывания. нарушение данного правила приведет к дисквалификации участника.

## 3.3.0 МУЗЫКАЛЬНЫЕ ФОРМЫ – ФРИСТАЙЛ С ПУСТЫМИ РУКАМИ

**3.3.1 КРЕАТИВНАЯ ФОРМА С ОТКРЫТОЙ РУКОЙ:** самостоятельно формируемая форма жесткого стиля, выполняемая под музыкальное сопровождение, но без применения гимнастических приемов. Креативная форма с открытой рукой должна включать в себя только использование стандартных техник боевых искусств совместно с индивидуальными креативными вариациями.

Использование музыки является обязательным. Большое значение имеют хореография и совпадение движений с музыкой.

Использование оружия строго запрещено.

Запрещается использовать реквизит и специальные эффекты, такие как сухой лед, луч лазера, дым и т.д.

Запрещается использовать театральные костюмы и исполнять танцевальные движения.

Композиция в форме фристайл должна длиться от 1 до 3 минут. Время начинает засекаться с первым движением исполнителя, а не с объявления выступления. За временем будет следить назначенный хронометрист.

Несмотря на то, что в экстремальных разделах разрешено неограниченно использовать гимнастические движения и трюки, выполняемая форма все-таки должна напоминать форму боевого искусства. Если исполнитель нарушит данное правило и не будет использовать основные движения, принятые в боевых искусствах, судьи снимут у него очки.

При оценивании судьи будут принимать во внимание следующие факторы:

Синхронные с музыкой движения, артистичность и выразительность, скорость исполняемых техник, степень сложности, основные движения руками и ногами, равновесие, основные позы, сила и концентрация внимания.

Все вышеназванные техники и движения должны быть исполнены с силой и динамикой, характерными для базовой техники.

## 3.4.1 МУЗЫКАЛЬНЫЕ ФОРМЫ – Фристайл с оружием

**3.4.2 КРЕАТИВНЫЕ ФОРМЫ С ОРУЖИЕМ:** самостоятельно формируемая форма жесткого стиля, выполняемая под музыкальное сопровождение, но без применения гимнастических приемов. Оружие может быть выпущено из рук максимум три раза. Оружие должно использоваться на протяжении всей композиции, и исполнитель должен все время держать его контролировать. Очко будут засчитываться, главным образом, за традиционное использование оружия и индивидуальную креативную манипуляцию с ним.

Использование музыки и оружия является обязательным. Большое значение имеют хореография и совпадение движений с музыкой.

Запрещается использовать реквизит и специальные эффекты, такие как сухой лед, луч лазера, дым и т.д.

Запрещается использовать театральные костюмы и исполнять танцевальные движения.

Композиция в форме фристайл должна длиться от 1 до 3 минут. Время начинает засекаться с первым движением исполнителя, а не с объявления выступления. За временем будет следить назначенный хронометрист

Все используемые виды оружия должны быть надежными, исправными, чистыми и традиционно признаваемыми видами оружия в боевых искусствах. Судьи имеют право осмотреть оружие перед началом исполнения композиции.

Несмотря на то, что разрешено неограниченно использовать гимнастические движения и трюки, исполняемая форма все-таки должна напоминать форму боевого искусства. Если исполнитель нарушит данное правило и не будет использовать основные движения, принятые в боевых искусствах, судьи занимут его оценки

При оценивании судьи будут принимать во внимание следующие факторы:

Синхронные с музыкой движения, манипуляции с оружием, скорость исполняемых движений, степень сложности, артистичность и выразительность, равновесие, основные позы, сила и концентрация внимания.

Очки в данном случае будут начисляться за использование оружия, а не за выполненные удары ногами или другие техники боя.

## Часть 4. – Лайт-контакт

### 4.1.1 Площадка для боя

Федерация WKF старается проследить, чтобы все бои по лайт-контакту проводились в ринге. Федерация WKF считает, что лайт-контакт – это спорт, проводимый на ринге. При этом также есть понимание того, что может возникнуть необходимость провести такой бой и на мате, даже в рамках одного мероприятия. Промоутеры должны приложить все усилия для того, чтобы бой по данной дисциплине проводился на ринге.

Стиль боя должен совмещать технику бокса с ударами ногами (киками). Сила удара должна быть примерно наполовину меньше, чем при ударе в полную силу. Все ринговые бои должны проводиться в боксерском ринге с 4 канатами по сторонам. Все канаты должны быть плотно натянуты, чтобы бойцы удержались во время поединка в пределах ринга. Верхние канаты должны быть сильнее натянуты, чем нижние. Ринг должен иметь красный угол, синий угол и два нейтральных угла. Сидения для бойцов необязательны. Следование правилам ассоциации AIBA является обязательным.

Во время раунда никто не имеет права заходить на ринг, кроме рефери и двух бойцов. Если один из бойцов добровольно покидает ринг, или если какое-либо лицо входит в ринг (включая медиков), бой заканчивается и не может далее продолжаться. Одному тренеру разрешается заходить на ринг между раундами, чтобы дать наставления своему бойцу, но до начала следующего раунда он должен покинуть пределы ринга. У бойца может быть два помощника, но только один из них имеет право заходить в ринг во время перерыва. Во время боя все тренеры должны быть на уровне пола/земли, а на самом ринге не должно быть посторонних предметов. Те, кто поддерживает бойцов, не должны касаться ринга ни во время поединка, ни во время перерывов. Рефери должен остановить время боя, чтобы устранить посторонних лиц. Тем, кто находится за пределами ринга, запрещается быть по рингу, в противном случае тому бойцу, чьи представители нарушили правило, будет сделано предупреждение.

Представители бойцов должны тщательно очищать ринг, в том числе вытирать пролитую воду. Запрещается плевать и лить воду на ринг и окружающую территорию. Угловой персонал должен проследить за тем, чтобы все жидкости были аккуратно и гигиенически удалены с ринга.

#### 4.1.2 Возраст бойцов

Дети	должны быть младше 13 лет на последний день соревнований
Юниоры	должны достичь 13 лет, но быть младше 18 лет на последний день соревнований
Взрослые	должны достичь 18 лет, но быть младше 36 лет на последний день соревнований
Ветераны	должны достичь 35 лет, но быть младше 40 лет на последний день соревнований
Мастера	должны достичь 40 лет на последний день соревнований

#### 4.1.3 Раунды

Количество раундов: два раунда по две минуты

#### 4.1.5 Счет

Удар (русский термин)	Удар (английский термин)	Кол-во очков
Удар рукой в голову	Punch to Head	1
Удар рукой по корпусу	Punch to Body	1
Подсечка	Foot Sweep	1
Удар ногой по корпусу	Kick to Body	1
Удар ногой в голову	Kick to Head	2
Удар в прыжке по корпусу	Jump Kick to Body	2
Удар в прыжке в голову	Any Jump Kick to Head	3

#### 4.1.6 Разрешенные места для нанесения ударов

Боковая часть головы / Лицо / Область ниже подбородка / Передняя часть туловища / Боковая часть туловища

#### 4.1.7 Запрещенные места для нанесения ударов

Затылок / Макушка / Шея / Руки / Запястья / Спина / Почки / Область ниже пояса (кроме подсечек ниже лодыжки)

Все подсечки должны выполняться бутса к бутсе и не выполнять выше уровня лодыжки. Для того, чтобы подсечка была засчитана, она должна привести либо к полному падению оппонента, либо к спотыканию, так, чтобы тот коснулся пола любой частью тела, кроме подошвы ног. Даже если в результате подсечки боец слегка дотронется пола пальцами рука, такая подсечка будет засчитана.

Засчитываться должны не только техники нападения, но и защита, умение держаться на ринге, физическая выносливость и т.д.

### **РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ КЛИКЕРЫ**

#### 4.1.8 Разрешенные удары и техники

Джеб (костяшками пальцев), Обратный Панч (костяшками пальцев),

Хук (в корпус и голову), Апперкот (контролируемый удар в корпус и голову),

Фронт Кик (в голову и корпус), Сайд Кик (в корпус и голову)

Фронт Кик с разворотом (в корпус и голову), Хук Кик (в корпус и голову), включая раскручивающийся Хук Кик

Раскручивающийся Хук Кик в прыжке (по корпусу и голове),

Бэк Кик (по корпусу и голове), Бэк Кик в прыжке (по корпусу и голове),

Раундхаус Кик (полукруговой удар ногой по корпусу и голове, включая круговой удар в прыжке)

Раскручивающийся Бэк Кик (по корпусу и голове), Раскручивающийся Бэк Кик в прыжке (по корпусу и голове),

Внутренний и Внешний Кресент Кик (полукруговой удар по корпусу и голове),

Внутренний и Внешний Кресент Кик в прыжке (полукруговой удар по корпусу и голове),

Внутренний и Внешний Экс Кик (рубящий удар по корпусу и голове), включая Джамп Экс (рубящий удар в прыжке),

Подсечка, выполненная внутренней частью стопы в область ниже лодыжки, Подсечки могут выполняться по внешней и внутренней сторонам бутсы противника.

#### 4.1.9 Запрещенные удары и техники

Открытые удары внутренней частью руки/ладонью, Бэк Фист, раскручивающийся Бэк Фист,

Удары-нож (Knife Hand), включая удары в развороте и раскручивающиеся удары

Удар внутренним ребром ладони (Ridge Hand), дроп свипы и обратные дроп свипы

Удары локтями, ладонями, пятками, Захваты, Толкание руками,

Удары верхней частью ноги, Удары коленями, Удары головой, Использование бедер для удара

Касание пола любой частью тела, кроме подошвы ног, удары вслепую

#### 4.1.10 Запрещенные действия

Сквернословие

Словесные оскорбления противника или официальных лиц, обвинения в жульничестве официальных лиц или участников соревнований

Неконтролируемые удары руками и ногами, удары в суставы

Удары в макушку головы, в спину, удары в пах

Царапанье, кусание противника или плевки в его сторону

Удары после того, как рефери дал сигнал к остановке боя

Самовольное покидание площадки для боя, падание на пол, бегание вокруг площадки для боя

Использование неисправного или неподходящего защитного снаряжения, оттягивание времени неспортивным поведением, разговорами

Причинение оскорблений неподобающей одеждой, жестами или словами,

Применение излишней силы

Отказ дотронуться до перчаток соперника или любое другое неспортивное поведение

За все вышеназванные оскорблении рефери может назначить наказание. Рефери может принять решение о вынесении официального предупреждения, вычесть очки или дисквалифицировать спортсмена, в зависимости от тяжести причиненного оскорблений.

#### 4.1.12 Экипировка бойцов

Защита головы	Должна покрывать макушку головы. Должна быть специальным спортивным снаряжением для боевых искусств, подходить по размеру и быть в хорошем состоянии. Разрешается использовать козырьки/маски, полностью или частично закрывающие лицо в том случае, если это обусловлено медицинскими требованиями. Это должно быть согласовано до начала турнира с комитетом рефери IRC.
Капа	Должна быть боксерской или предназначенной специально для боевых искусств. Запрещается использовать назубники для футбола/регби.
Боксерские перчатки	Должны быть 10 унций
Ботинки	Должны покрывать подъем ноги и пятку. Это должны быть полноценные ботинки, а не защита для голени с внутренней набивкой. Ботинки должны полностью покрывать ступни.
Защита паха	Должна быть как у мужчин, так и женщин, включая мальчиков и девочек в секции юниоров. Они рекомендуются для детей, но не являются обязательными. Защиту следует надевать под одежду, а не поверх одежды.
Защита голени	Защиту следует надевать под одежду, а не поверх одежды. Нужно одевать не выше области колена.
Защита груди	Защиту следует надевать под одежду, а не поверх одежды. Необходима для юниоров и взрослых женского пола. Рекомендуется для девочек (если в этом есть очевидная необходимость), но не является обязательной.

#### 4.1.13 Одежда

Бойцы должны быть в опрятном виде и одеты соответствующим образом. Ногти на ногах должны быть коротко подстрижены, под ними не должно быть грязи. Бойцы должны быть одеты в чистые футболки, при этом рукава этих футболок должны прикрывать предплечья спортсменов. Разрешено использование традиционного костюма джи или кикбоксерского костюма. Допускается изображение слоганов и имен спонсоров, если они выполнены со вкусом и не причиняют оскорбление присутствующим.

Спортсмены должны быть одеты в штаны, традиционно используемые в боевых искусствах. Штаны должны быть длинными и покрывать липучую застежку на ботинках. На штанах не должно быть молний, карманов или пуговиц. Не разрешено ношение штанов в стиле спортивных костюмов.

Разрешено использование бандажей для рук, их максимальная длина должна быть 2,5 м. Разрешается использование лент на кулаке или области костяшек пальцев, но это использование должно быть в рамках разумного. Рефери может принять решение о несоответствии требованиям, если излишнее количество ленты/бандажа было использовано.

Длинные волосы должны быть убраны назад. Спортсменам запрещается носить металлические/пластиковые предметы, включая серьги, очки, часы, заколки для волос, цепи, кольца, пирсинг и т.д. Мягкие контактные линзы разрешены на собственный риск бойца.

Тренер должен быть одет в опрятную и подобающую спортивную одежду и спортивную обувь. При этом если одно лицо испольынет обязанности и тренера и официального лица, он должен снять/закрыть официальную одежду во время исполнения тренерских обязанностей.

#### 4.1.13 Проверка экипировки

До начала боя у каждого бойца должна быть проверена экипировка. Проверка должна быть выполнена линейными судьями, желательно того же пола. Если нет судьи/рефери женского пола, то официальное лицо женского пола может провести проверку экипировки у женщин-спортсменов. Рефери не имеет права дотрагиваться до бойца во время проверки экипировки.

#### 4.1.14 Что могут делать рефери

Рефери – это единственный человек, который может остановить бой. Врач должен подать сигнал рефери, если он/она считает, что бой должен быть остановлен. Тренер может убрать спортсмена с ринга.

Рефери может заменить одного или всех официальных лиц, если он сочтет это нужным. Но замена не должна происходить во время боя, если только у официального лица нет проблем со здоровьем.

Рефери может вычесть очко или дисквалифицировать бойца за любое неспортивное поведение или неповинование.

Рефери может дисквалифицировать бойца, если тот не готов к началу поединка даже после того, как ему несколько раз сказали начинать бой. (Это может включать и те случаи, когда у бойца нет правильного защитного снаряжения/экипировки, или когда боец вообще не появляется на ринге). На одну минуту будет сделана пауза, и судья-хронометрист должен дать сигнал, когда минута закончится. Победителем будет объявлен тот боец, который был вовремя готов к проведению поединка, а победа будет засчитана как «победа без борьбы» (Walk Over).

Рефери может дисквалифицировать бойца за применение излишней силы после решения большинства судей и рефери. Без консультации с судьями рефери имеет право сделать предупреждение за применение излишней силы.

Рефери может сделать предупреждение или дисквалифицировать бойца, если тот проявлял агрессию по отношению к официальным лицам. Если агрессия по отношению к официальному лицу носила физический характер, то боец должен быть немедленно удален из здания, а присутствующий главный рефери в течение семи дней должен направить письменный рапорт по электронной почте на адрес международного комитета WKF IRC и головного офиса федерации WKF. Боец должен оставаться дисквалифицированным на все время проведения расследования международным комитетом IRC. Вероятно, последует постоянное исключение из федерации WKF.

#### 4.2.1 2.2.1 Начало боя

Оба бойца должны быть проверены на наличие защитного снаряжения, при этом они должны находиться в своих углах. Ответственность за проверку бойцов лежит на рефери. Затем рефери должен вызывать бойцов в центр ринга и дать им инструкции. Если тренеры тоже слушали инструкции рефери, они должны после этого вернуться в свои углы, а затем покинуть территорию ринга. Бойцы должны дотронуться до перчаток друг друга, чтобы проявить взаимное уважение.

До того, как рефери поднимет руку и даст команду к началу боя, прокричав: "Fight", он должен проверить медиков, хронометриста и всех судей.

#### 4.2.2 Во время боя

Бойцы должны вести бой, используя техники бокса и кикбоксинга, до того, как рефери даст команду: «Стоп!». Если бойцу нужно поправить экипировку, он должен сделать шаг назад, и дать соответствующий знак руками - сложить их

в форте буквы «Т». В этом случае время должно быть остановлено. Если боец слишком часто просит время, чтобы поправить экипировку, рефери может сделать замечание. Для того, чтобы сделать замечание, рефери должен остановить время, позвать бойца в центр ринга и указать ему на замечание путем поднятия вверх одного пальца для первого замечания, двух пальцев для второго замечания и т.д. Рефери также должен указать на замечание судьям. Бой должен быть возобновлен командой: «Fight». Если боец не в состоянии продолжать бой, или перевозбужден, рефери может открыть счет до 8. Боец, которому счет при этом не открывали, должен быть отправлен в нейтральный угол. Время для счета не останавливается, и счет не может быть сокращен по истечении времени. Счет должен быть в любом случае доведен до конца. Между раундами рефери должен находиться в нейтральном углу.

#### 4.2.3 Окончание боя

Как только хронометрист указывает на окончание боя, рефери должен дать команду «Стоп», указывая на окончание боя, и отправить обоих бойцов в соответствующие углы. Рефери должен собрать судейские записки у судей, передать их на главный судейский стол, и снова позвать обоих бойцов в центр ринга. Единогласным, разделенным решением судей или решением большинства будет определен победитель, при этом победитель будет указан путем поднятия руки у выигравшего бойца. Бойцы должны поблагодарить рефери за его работу, а также дотронуться до перчаток друг друга и выказать уважение тренерам своего соперника.

#### 4.2.4 Медицинские требования

Минимальные требования по квалификации присутствующего на бое медицинского персонала включают наличие действующего сертификата по оказанию первой помощи. Специалист по оказанию первой медицинской помощи должен иметь полный набор инструментов для оказания первой помощи. Промоутер несет ответственность за предоставление адекватных услуг по оказанию первой медицинской помощи. Наличие машины скорой помощи и/или доктора является рекомендательным, но не обязательным требованием.

Если медицинский персонал занят какими-либо посторонними делами, или покидает свой пост, все бои должны быть остановлены до тех пор, пока медперсонал не вернется на свое место. Нет медперсонала = нет боя! Медперсонал должен присутствовать до тех пор, пока не закончится последний бой, а также пока он полностью не будет уверен в том, что в дальнейшем не понадобится их помощь и нет риска в том, что какая-либо проблема или состояние могут позже дать осложнения. Медицинский осмотр бойцов до начала турнира является желательной рекомендацией федерации WKF, но не обязательным требованием. Все бойцы принимают участие в соревнованиях на свой страх и риск. Но если боец выглядит нездоровым, то рекомендуется, чтобы центральный рефери потребовал проведения медосмотра. До или во время соревнований нельзя применять местные анестезирующие средства, пластыри или бинты.

Применение силы в боях по лайт-контакту должно быть минимальным. Любые сильные удары должны наказываться рефери. В зависимости от силы удара рефери может принять следующие меры:

1. Сделать бойцу предупреждение
2. Снять очко (минус балл)
3. Дисквалифицировать бойца

#### 4.2.5 Система предупреждений рефери / 4.2.6 Система предупреждений по нарушению границ (только для матов)

1-ое предупреждение

2-ое предупреждение

3-ье предупреждение = приравнивается к минус баллу

4-ое предупреждение = приравнивается ко второму минус баллу

5-ое предупреждение = дисквалификация

**ЗАПОМНИТЕ: ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ РЕФЕРИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПО НАРУШЕНИЮ ТЕРРИТОРИИ ДОЛЖНЫ ФИКСИРОВАТЬСЯ ОТДЕЛЬНО И НЕ СУММИРОВАТЬСЯ!**

Когда рефери делает замечание или снимает очко, время боя должно быть остановлено при помощи сигнала для хронометриста, поданного руками в форме буквы «Т». Боец должен быть вызван на середину площадки для боя и стать лицом к рефери. Рефери должен объяснить бойцу, почему он или она были оштрафованы, указать на

порядковый номер предупреждения, показав соответствующее количество пальцев сначала самому бойцу, а потом судьям и затем указав на бойца.

Минус балл показывается рефери следующим образом: он должен обхватить свой правый локоть левой рукой, указать одним указательным пальцем на потолок, а потом резко опустить его в сторону пола. Рефери может сделать замечание, вычесть очко или дисквалифицировать бойца также из-за поведения его/ее тренера. Тренер является членом команды бойца, и боец несет ответственность за поведение своего тренера. Минус балл следует показать следующим образом: рефери должен левой рукой взяться за правый локоть, подняв указательный палец в сторону потолка и затем резко опустив его в сторону пола. Кроме того, рефери может сделать бойцу предупреждение, вычесть у него очко или дисквалифицировать его из-за поведения его/ее тренера. Тренер является неотъемлимой частью команды бойца, и боец должен нести за него ответственность.

#### 4.2.7 Травмы

Если во время боя спортсмен получает травму и не может продолжать бой, рефери должен спросить у судей, был ли фол. Для того, чтобы решить, был ли это несчастный случай, между тремя судьями должно быть согласие и решение большинства. Рефери не может сам принимать решение.

Если боец получает травму, и бой заканчивается по причине фола, то пострадавший невиновный боец объявляется победителем.

Если боец получает травму, и бой заканчивается по причине несчастного случая, рефери попросит судей заполнить судейские записи до момента несчастного случая. По судейским запискам будет определен победитель.

Все незаконченные раунды не могут быть засчитаны, и если боец получает травму в первом раунде, и это несчастный случай, то бой объявляется "no contest". Если турнир носит характер турнира в стиле нокаут, то непострадавший боец может продолжать бой в следующем раунде, а если это был последний раунд, объявляется победителем.

В лайт-контакте применяется счет до 8. В результате этого, у соответствующего бойца снимается одно очко. Счет до 8 применяется только в том случае, если боец не в состоянии продолжать бой или его стремительно атаковали, и он не может с этим справиться. Три счета в одном раунде или четыре счета за период всего поединка означают окончание боя в пользу другого бойца.

В случае, если удар оглушает оппонента, рефери должен остановить время и затем переговорить с судьями. Если большинство считает, что был «фол», то рефери должен наказать нарушителя правил. Если большинство решит, что имел место несчастный случай, штрафы применяться не будут. Штраф может заключаться в предупреждении или снятии очка.

До того, как боец возобновит поединок после того, как он упал на пол или поскользнулся, рефери должен аккуратно вытереть перчатки бойца и убедиться, что на них не осталось следов влаги или грязи.

**Доктор может принять решение о том, что боец не может продолжать бой. Ни рефери, ни судья не могут принимать решение о том, насколько сильно травмирован боец, и должны посоветоваться с командой медиков.**

**Решение, принятое командой медиков, не подлежит оспариванию.**

**Рефери не может изменить ни одно из правил федерации WKF, а также он не может отклонить медицинское заключение.**

#### 4.3.1 Работа с документами

Рефери и 3 судьи, которые считают очки (сидят у ринга)

Счет за каждый раунд ведется следующим образом:

Победитель каждого раунда получает 10 очков в качестве начального счета. Если раунд заканчивается ничьей, то оба бойца получают по 10 очков в качестве начального счета. Проигравший получает 9 очков. Возможно в качестве

начального счета дать бойцу 8 баллов, если он не показал ничего стоящего (по мнению рефери), и был намного позади своего соперника.

#### 4.3.2 Минус очко

Все снимающиеся очки должны вычитаться, и конечный счет (TOTAL) должен быть указан.

Все предупреждения должны быть указаны в судейских записках в разделе «Предупреждения» (WARNINGS). Три предупреждения приравниваются к минус баллу. При этом данное предупреждение должно быть указано как «3-е предупреждение», а минус очко должно быть вычтено из общего количества очков за весь раунд.

Судья может вынести «Судейский Минус балл» (Judge's Minus Point) за серьезное нарушение правил. Если центральный рефери не заметил нарушения, то судья может указать «судейский минус балл», написав букву "J" на судейской записке в разделе «снятие очков» (MINUS POINTS).

В судейской записке должна быть указана причина для снятия очков, и стоять подпись судьи.

Судья не может вынести свое судейское предупреждение, если рефери видел нарушение правил, но решил ничего не предпринимать по этому поводу. Судейское предупреждение является исключительной мерой для судей, чтобы указать незамеченное рефери нарушение.

#### 4.3.3 Судейство

Перед тем, как открыть счет, судья должен принять во внимание следующие факторы:

Лучшая защита / лучшая атака / лучшая контратака / лучшее использование пространства на ринге / очки, присужденные за разрешенную технику по разрешенному месту для нанесения удара при использовании разрешенной силы удара / физическая форма и выносливость / наличие разных техник и разных мест для нанесения ударов / количество правильно сделанных киков / физическая форма бойца и его состояние к концу раунда.

Количество очков, полученное бойцом, может не иметь никакого значения, если тот наносил удары только руками. Семьдесят ударов руками и ни одного удара ногами не являются показателем кикбоксинга, и поэтому должны оцениваться соответствующим образом.

**Независимо от других факторов, если боец не наносит удары ногами, он не может стать победителем раунда.**

#### 4.3.4 Правило «регулярных киков»

По правилам WKF, для боев в разделе лайт-контакт, не существует минимально необходимого количества нанесенных бойцов ударов ногами (киков). Каждый боец в течение раунда должен регулярно совершать удары ногами. Если в течение первых 30 секунд раунда боец совершает 10 киков, а в оставшиеся 90 секунд не совершает ни одного кика, то считается, что этот боец не все время (нерегулярно) совершал удары ногами. На протяжении всего раунда должно быть совершено примерно одинаковое количество ударов руками и ногами.

Если судья считает, что какой-либо из бойцов или оба бойца, не все время в течение раунда наносят удары ногами, то он должен уведомлять об этом рефери в конце каждого раунда. Тогда рефери должен переговорить с бойцом до начала следующего раунда о мнении судьи. Если боец настойчиво уклоняется от исполнения регулярных киков, то центральный рефери имеет право сделать предупреждение. Это происходит по усмотрению центрального рефери, и может привести к вычитанию балла за повторяющиеся предупреждения.

## Часть 5 – Фулл-контакт

#### 5.1.1 Турнирные таблицы

На всех соревнованиях мирового уровня, где имеются рейтинги, должны быть «посеяны» отборочные турниры.

Heats must be seeded at all World level competitions wherever rankings are available.

Должны быть перечислены имена всех бойцов, страны и количество. В одной весовой категории обязательно должно быть как минимум четыре бойца. Если в одной категории бойцов меньше четырех, то они должны перейти в следующую категорию, классом выше. В этом случае каждая страна должны бесплатно получить как минимум одну копию всех турнирных таблиц и списков имен участников. Эти листы каждая страна должна получить как минимум за несколько часов до начала турнира. После проведения жеребьевки протесты сделаны быть не могут.

## 5.1.2 Медицинский осмотр

Все бойцы должны пройти медицинский осмотр у назначенного доктора соревнований. На этом осмотре каждый боец должен предъявить свое международное спортивное удостоверение (fight book/sport pass), в котором должна стоять подпись врача национальной медицинской ассоциации, сделанная не позже, чем 12 месяцев назад.

Посещение врача (доктора) в разделах фулл-контакт, лоу-кик, К-1, тайский бокс и ММА является обязательным! Осмотра у врачей скорой помощи недостаточно!

Официальный врач, который в обязательном порядке присутствует на каждом матче, является главным ответственным лицом и последней инстанцией по вопросу безопасности бойцов. Он или она могут в любой момент по своему усмотрению остановить или завершить бой.

На каждом матче должен присутствовать утвержденный доктор (врач). Все указания и распоряжения главного врача соревнований должны немедленно исполняться. Главный врач соревнований должен иметь квалификацию общего терапевта. Если в соревнованиях участвует более 200 человек, то обязательным является присутствие второго врача.

Главный врач соревнований должен следовать всем правилам и предписаниям Национального Минздрава, а также должен быть утвержден теми органами, в которых данные правила применяются. Ни один матч не может начаться или продолжаться, если главный врач соревнований не находится на своем месте. Врач также не имеет права покидать свое место до принятия решения по последнему матчу.

В случае получения бойцом серьезной травмы, врач должен быть готов оказать необходимую помощь, а также руководить первой помощью при менее серьезных травмах.

Врач имеет право прекратить или остановить бой, позвонив в колокол или выкрикнув рефери команду «Стоп», если считает, что боец находится в опасности, а рефери не остановил бой. Врач также должен немедленно прийти к рефери, если тот его позвал при получении бойцом травмы.

Никто не имеет права пытаться помочь бойцу во время раунда до того, как главный врач соревнований осмотрит получившего травму бойца. Это относится и к секундантам. Если доктор заходит на ринг или если ему нужно осмотреть предполагаемую травму, бой заканчивается, а судьи должны закончить заполнение судейских записок. В результате объявляется «победа техническим нокаутом» или дисквалификация единогласным решением или решением большинства. В любом случае, решение доктора является окончательным и не подлежит пересмотру.

Боец не должен быть допущен к проведению поединка, если на момент медицинского осмотра и взвешивания он не имеет спортивного удостоверения с проставленной ежегодной печатью федерации WKF.

## 5.1.3 ДИВИЗИОН И РАУНДЫ

Бойцы должны быть в хорошей физической форме, а также иметь достойное спортсмена поведение. Бойцы должны быть в опрятном виде и одеты соответствующим образом. Ногти на пальцах рук и ног должны быть коротко подстрижены, под ними не должно быть грязи. Волосы должны быть коротко подстрижены или недавно вымыты. Мужчины, у которых длинные волосы (по плечи и длиннее), должны следовать правилам о длинных волосах для женщин.

Бойцам мужского и женского полов в разделе юниоров не разрешается принимать участие в настоящих боях до достижения ими возраста 15 лет. Только при наличии у них письменного разрешения от доктора, родителей и тренера.

Бойцы в возрасте от 15 до 16 лет (после достижения ими 14 лет, но до достижения ими 16 лет) могут принимать участие в **ринговых боях среди юниоров (Junior ring sport division)**, если это позволяет местное законодательство. Такие бои включают фулл-контакт, лоу-кик, К-1 и тайский бокс. В боях по тайскому боксу бойцы как мужского так и женского пола должны иметь грудной протектор.

Бойцы в возрасте от 17 до 18 лет (после достижения ими 16 лет, но до достижения ими 18 лет) могут принимать участие в **ринговых боях среди кадетов (Cadets ring sport division)**, если это позволяет местное законодательство. Такие бои включают фулл-контакт, лоу-кик, К-1 и тайский бокс. В боях по тайскому боксу бойцы как мужского так и женского пола должны иметь грудной протектор.

#### 5.1.4 Одежда

Одежда для 6 разделов кикбоксинга по правилам WKF для любительских чемпионатов (краткий обзор)

Семи-контакт	Удары ногами выше пояса	Длинные штаны и футболка или женский топ
Лайт-контакт	Удары ногами выше пояса	Длинные штаны и футболка или женский топ
Фулл-контакт	Удары ногами выше пояса	Длинные штаны и голый торс или топ
Лоу-кик	Удары ногами по внешней/внутренней части бедра	Тайские шорты и голый торс или топ
правила К-1	Удары ногами по ногам, коленям и корпусу	Тайские шорты и голый торс или топ
Тайский бокс	Удары ногами по ногам, коленям, а также локтями по корпусу	Тайские шорты и голый торс

#### 5.1.5 Раунды

Во всех боях по фулл-контакту / лоу-кику / К-1 и тайскому боксу поединок будет продолжаться в течение 3 раундов по 2 минуты. Между раундами будут паузы по 1 минуте.

Ни один поединок, в котором принимают участие юниоры и кадеты, не может иметь больше 3 раундов по 2 минуты.

Ни один поединок, в котором принимают участие спортсмены-любители, не может иметь больше 5 раундов по 2 минуты.

#### 5.1.6 Правила поведения в ринге и за его пределами

Каждый боец должен продемонстрировать в ринге правила честной борьбы. Если боец не может продолжать поединок по причине того, что его экипировку нужно привести в порядок, или по другим причинам, он должен отступить на один шаг и поднять руку.

Если рефери открывает счет одному из бойцов, или если бойцу по какой-либо другой причине не разрешают продолжать поединок, то другой боец должен немедленно отступить в ближайший нейтральный угол и ждать сигнала рефери о продолжении боя.

Когда боец получает предупреждение или выговор со стороны рефери, он должен сделать поклон в сторону рефери, чтобы показать, что он понимает причину этого замечания.

В конце поединка, бойцы должны подойти к рефери в центр ринга. Они должны стать по обе стороны от рефери, каждый ближе к своему углу, и ожидать объявления ведущего о результате боя. Затем рефери поднимет руку того бойца, который победил в данном поединке.

После боя его участники должны поприветствовать друг друга, а также секундантов своего соперника, после этого оба бойца должны сделать поклон в сторону рефери, чтобы поблагодарить его за проделанную работу.

Нарушение правил WKF, а также нарушение неписанных правил спортивной дисциплины, честной борьбы и поведения, достойного настоящих спортсменов, может привести к вынесению предупреждения или дисквалификации на короткий или долгий срок в зависимости от степени нарушения правил.

#### 5.1.7 Боец

Все бойцы должны быть в чистом и опрятном виде. Только представители федерации WKF могут принять решение о том, представляют ли волосы спортсмена (а также его усы, баки, борода или их комбинация) угрозу безопасности спортсменам, или являются ли они серьезной помехой для свободного наблюдения за ходом поединка. Рефери имеет полное право настоять на том, чтобы излишние волосы были удалены или убранны при помощи сетки.

Запрещается чрезмерно использовать гель для волос, жирные мази и другие подобные вещества. Рефери имеет право настоять на том, чтобы вазелин, жир и другие подобные вещества были удалены до начала или продолжения боя.

#### 5.1.8 Экипировка спортсмена

Все бойцы во всех дивизионах должны иметь утвержденную защитную экипировку в виде набивных протекторов.

1. Индивидуально подобранные по размеру грудные протекторы для всех бойцов женского пола, которые имеют право участвовать в боях по фулл-контакту;
2. Индивидуально подобранные по размеру протекторы для паха для всех бойцов мужского и женского пола, которые имеют право участвовать в боях по фулл-контакту;
3. Футы, которые закрывают подъем ноги и пятку;
4. Щитки на голень (но не футбольные щитки);
5. Индивидуально подобранный по размеру протекторы для головы (шлем). Макушка головы должна быть обязательно покрыта. Открытые шлемы запрещены. Не разрешается использовать визоры или другие виды защиты для лица;
6. Индивидуально подобранные защита для зубов / назубник;
7. Бандажи для рук – максимум 2,5 м.;
8. Боксерский перчатки. 10 унций для всех категорий.

На всех турнирах и матчах WKF боксеры сами несут ответственность за свою экипировку (они должны принести ее с собой), а также они несут ответственность за экипировку своих секундантов.

Руки бойцов должны быть защищены при помощи бандажей из мягкого эластичного материала, причем ширина бандажа не должна быть больше, чем 2 дюйма (5,08 см). Липкая лента может наматываться прямо на поверхность кожи, при этом она должна защищать ту часть руки, которая находится ближе к запястью. Такая лента не может применяться больше, чем 1 (одна) непрерывная обмотка на руки, но разрешается, чтобы пластырь пересек тыльную часть руки 2 (два) раза. Лента должна находиться на руке на расстоянии не выше, чем 1 (один) дюйм (2,54 см) от фаланговых суставов пальцев при сжатой в кулак руке. На этот слой наматывается эластичный бандаж и фиксируется при помощи самоклеющейся ленты. Бандажи должны быть проверены и утверждены рефери или директором соревнований.

Все бойцы с длинными волосами должны собрать свои волосы при помощи заколок или резинок, которые не содержат металлических элементов. Это должно быть сделано, если длина волос может представлять опасность безопасности бойцов или мешать наблюдению за поединком.

#### 5.1.9 Бойцы

Ни один боец не может принимать участие ни в каком поединке, если у него нет обновленного бойцовского удостоверения WKF, в котором поставлена официальная ежегодная лицензионная печать WKF.

Официальные лица должны тщательно следить за тем, чтобы бойцы выступали в соответствующих им весовых категориях. Количество побед определяется при помощи индивидуального подсчета выигранных поединков у бойца

(не боясь в расчет малозначительные бои), и на этом основании боец занимает определенное место в классификации. Для того, чтобы получить профессиональный статус, бойцы должны провести поединки как минимум в 3 утвержденных и лицензированных боях по 3-5 раунда как любители.

### 5.1.10 БОЙЦОВСКИЕ КЛАССЫ

Бойцы будут разбиты на классы: от класса N (новичок) до класса A. Классификация будет основана на количестве выигранных, а не проведенных боев, Классификация бойцов имеет следующий вид:

класс N	-3 победы
класс C	+3 победы
класс B	+6 победы
класс A	+12 победы

Если боец подписал профессиональный контракт и провел бои в качестве профессионала, то он уже не имеет права вернуть себе статус любителя. Исключение составляет первый профессиональный бой, после которого спортсмен может подать письменную заявку комитету рефери IRC на возвращение в статус любителя.

### 5.1.11 Секунданты

Секундант имеет право от имени своего бойца прекратить бой (сдаться), если он считает, что продолжение поединка безответственно. Для этого секундант должен бросить полотенце на ринг.

До начала любого соревнования главный рефери должен провести собрание с судьями, рефери и секундантами, на котором он разъяснит все вопросы, связанные с правилами, нормами и регламентом соревнований. Ни одно правило не может быть изменено во время этого собрания.

Во время перерывов между раундами секунданты должны давать советы и наставления своим бойцам. Каждому бойцу разрешено иметь 2 секунданта, но только один из них имеет право заходить на ринг во время перерыва.

Во время раунда ни один из секундантов не имеет права заходить на ринг или каким либо иным способом мешать проведению боя. Секунданты должны подчиняться всем инструкциям и указаниям со стороны рефери. До начала раунда рефери должны убрать с ринга корзины, стулья, полотенца, и если необходимо, вытереть поверхность ринга сухой тряпкой.

Секунданты должны иметь при себе полотенце, губку, воду и вазелин.

Во время раундов секунданты имеют право давать бойцу советы (только разрешенным и допустимым способом), помогать ему и поддерживать его. Если секундант нарушает это правило, рефери может сделать предупреждение, удалить секунданта или дисквалифицировать бойца.

Удаленный секундант уже больше не может выполнять свои функции во время оставшейся части турнира.

Поединок начинается, когда рефери дает команду к началу боя: "fight", и заканчивается, когда рефери останавливает бой в последнем раунде. Во время поединка на ринге могут находиться только бойцы и рефери. Если во время боя на ринг заходит какое-либо другое лицо, бой немедленно прекращается и не может далее продолжаться.

### 5.2.1 Разрешенные действия

#### Фулл-контакт

1. Все боксерские приемы в комбинации с ударами ногами (киками) выше пояса по корпусу тела и голове. Раскручивающийся Бэк фист (Spinning Back Fist) разрешен только при взгляде в глаза сопернику.
2. Обратные кики (Rear/reverse kicks) по корпусу тела и голове, раскручивающиеся бэк кики (spinning back kick) по корпусу и голове в полный контакт с целью отправить соперника в нокаут. Разрешены подсечки.

### 5.2.2 Предупреждения и минус балл

В случае серьезного нарушения нижеследующих правил рефери должен остановить бой при помощи команды «Стоп», остановить время при помощи знака руками в форме буквы «Т», поданного для хронометриста, и сделать бойцу предупреждение. Предупреждение должно быть сделано предельно четко, чтобы боец, которого касается данное предупреждение, понял его причину. Рефери должен четко указать, какому из бойцов делается предупреждение, указав на соответствующего бойца рукой. Если боец получает предупреждение из-за фола, то судьи не снимают у него очко, но при этом немедленно записывают другому бойцу успешный удар рукой. Если боец получает второе предупреждение из-за фола, то у него по-прежнему не снимают очко, но при этом снова записывают на счет другого бойца успешный удар руками.

После вынесения предупреждения рефери должен возобновить поединок при помощи команды: „Fight“. Если за 1 бой спортсмен получает 3 предупреждения, то его немедленно штрафуют путем вычета у него очка (Penalty Point), при этом судьи должны вычесть очко в судейской записке. После трехкратного вычета очков (3 раза минус балл), спортсмен должен быть немедленно дисквалифицирован, одновременно с тем, как у него будет снято последнее, третье «минус очко».

Предупреждения и «минус баллы» выносятся за использование запрещенных техник или применение запрещенных действий. Это относится также и к тренерам и секундантам.

#### 5.2.3 Запрещенные действия (фолы)

##### Фулл-контакт

Запрещено кусать соперника;  
Запрещено наносить удары той частью перчатки, где находится ладонь;  
Запрещается наносить удары ногами по спине, затылку и шее;  
Запрещается наносить удары головой;  
Запрещается наносить удары (как руками, так и ногами) по суставам.  
Удары ногами в область паха запрещены;  
Запрещается атаковать упавшего соперника, а также соперника, который дотронулся пола перчаткой.  
Запрещается выплевывать капу;  
Запрещается выполнять броски;  
Запрещается удерживать канаты и атаковать в это время соперника;  
Заполняется захватывать (делать клинч) и удерживать оппонента;  
Запрещается наносить удары локтями и коленями;  
Запрещается наносить удары ногами по бедрам, а также ниже пояса, кроме подсечек.  
Запрещается наносить удары руками по передней или задней части головы;  
Запрещается продолжать бой, наносить удары руками и ногами после команды рефери «Стоп», а также после удара гонга.

#### УМЫШЛЕННОЕ УКЛОНЕНИЕ ОТ БОЯ

Боец, который умышленно уклоняется от боя и любого физического контакта с соперником, получит от рефери предупреждение. Если в течение того же раунда после получения предупреждения боец продолжает уклоняться от боя, рефери может его оштрафовать, вычитя минус балл. Если боец продолжает уклоняться от поединка, как в том же раунде, так и в других раундах, рефери может по своему усмотрению продолжить выносить штрафные очки этому бойцу или прекратить бой и объявить технический нокаут.

В тех случаях, когда боец специально падает на пол, не получив при этом удара, рефери должен автоматически начать счет до 8, как это указано в правиле о нокаунах.

#### 5.2.4 Правило начисления очков в любительских поединках WKF

В правилах WKF по любительским боям максимальный счет составляет 10 баллов, а минимальный – 6 баллов.

Рекомендуется использовать кликеры или другие счетные устройства для подсчетывания баллов.

Во время каждого раунда судьи начисляют очки бойцам.

Очки начисляются за чистые правильные удары в соответствии со следующими критериями:

любой разрешенный удар рукой или атака по корпусу тела или по голове	1 очко
любая разрешенная подсечка, если противник упал	1 очко
любой разрешенный удар ногой по корпусу в зоне разрешенной области атаки	1 очко
любой разрешенный удар ногой по голове в зоне разрешенной области атаки	2 очка
любой разрешенный удар ногой в прыжке (jumping kick) по корпусу	2 очка
любой разрешенный удар ногой в прыжке (jumping kick) по голове	3 очка

При выставлении оценок судьи должны принимать во внимание следующие факторы:

Лучшее исполнение техники / эффективная защита и контратака / лучшие комбинации / бойцовский дух и инициатива / честное ведение поединка и поведение, достойное настоящего спортсмена / количество засчитанных чистых ударов / количество «минус баллов» и нокаунов / защита / умение вести поединки в ринге / физическая форма

Для того, чтобы очки были начислены, все разрешенные удары руками или ногами должны быть доведены до конца, при этом они не должны быть блокированы или отражены соперником.

### **ПРИНЦИП НАЧИСЛЕНИЯ ОЧКОВ В КИКБОКСИНГЕ – ТОТ, КТО НАНОСИТ УДАРЫ НОГАМИ, ВСЕГДА БУДЕТ ИМЕТЬ ПРЕИМУЩЕСТВО**

#### 5.2.5 Начисление очков в фулл-контакте

При принятии решения по результатам поединка нужно руководствоваться следующими правилами:

Победа по очкам - Victory on points (P)

Если во время раунда оба бойца проявляют себя одинаково и раунд заканчивается вничью, то счет в таком раунде должен быть 10:10. После этого, из счета бойцов вычитается то количество баллов, которое соответствует количеству «минус баллов», которое им присудил рефери.

Победитель раунда получает 10 очков, а его оппонент – 9 баллов. Если во время раунда боец не оказывает никакого сопротивления, то судьи могут оценить такой раунд как 10:8, даже если в этом раунде не было нокаунов и «минус баллов».

Если было сделано официальное предупреждение по причине фола, то судьи немедленно отметить эти предупреждения в судейской записке буквой **W** (которая соответствует английскому слову *Warning* – «предупреждение») в разделе «фолы» (“fouls”) для того, чтобы показать, что боец получил предупреждение.

Если боец получил «минус балл» по причине фола, а не только по причине предупреждения, то в этом случае каждый судья должен немедленно после окончания раунда вычесть 1 очко у соответствующего бойца в судейской записке (таким образом, счет будет, например, 10:9 при условии, что ни один из бойцов не доминировал). Судьи должны всегда отмечать эти штрафные очки в судейской записке в разделе «фолы» (“fouls”) при помощи буквы **M** (которая соответствует английскому слову *Minus Point* – «минус балл»), чтобы показать, что боец был оштрафован на «минус балл».

Если в одном и том же раунде у бойца повторно снимают очко (второй минус балл), то судьи должны в этом случае немедленно по окончании раунда вычесть 2 очка у соответствующего бойца (таким образом, счет будет, например, 10:8 при условии, что ни один из бойцов не доминировал).

Если в течение одного поединка у бойца в третий раз снимают штрафное очко (третий минус балл), то бой немедленно прекращается, а соответствующий боец дисквалифицируется.

Если бойцу открывают счет, то каждый судья немедленно по окончании раунда должен вычесть у него 1 очко в судейской записке (например, из-за нокауна счет 10:9 становится 10:8).

Для того, чтобы показать, что боец был отправлен в нокаун, судьи всегда должны отмечать этот нокаун буквой **K** (для английского слова *Knockdown* – «нокаун») в судейской записке в разделе “KD”.

По завершении матча, счет во всех раундах суммируется и таким образом, выводится финальный счет (например, 30:27). Боец, набравший по судейским запискам наибольшее количество баллов, объявляется победителем. Если судья заметил нарушение правил, которое ускользнуло от внимания рефери, и данный судья считает, что боец должен быть наказан за данное нарушение, то он должен сделать отметку в судейской записке, проставив букву **J** (которая соответствует английскому выражению *judge's minus* – «судейский минус») и обосновав причину, по которой он решил вынести штраф соответствующему бойцу. У соответствующего бойца будет снято очко.

Победа вследствие травмы или по причине остановки боя врачом (DOD).

Врач, присутствующий на соревнованиях, имеет первостепенное главенство при принятии решений о безопасности бойцов и может потребовать, чтобы бой был остановлен.

Если один из бойцов получил травму, то решение об остановке боя могут принять только доктор или сам боец или его тренер.

Доктор может остановить бой в независимости от уровня этого боя – будь то мировой или европейский чемпионат или любой другой важный турнир. Если врач хочет остановить бой, для того, чтобы осмотреть бойца, он должен сначала уведомить об этом рефери. Рефери в этом случае должен остановить бой на время, необходимое врачу для осмотра бойца для того, чтобы принять решение о том, может ли продолжаться бой. Осмотр бойца должен проводиться в ринге и длиться не более 1 минуты. Запрещена любая попытка оказать медицинскую помощь бойцу, в противном случае бой немедленно завершится. Если времени, отведенного на осмотр, недостаточно, то рефери должен прекратить бой.

Если один из бойцов получил травму и бой закончился по причине фола, то невиновный боец объявляется победителем. При несчастном случае, судьи должны закончить заполнение своих судейских записок, и участник боя, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем. Если оба бойца получили травмы или одновременно отправились в нокаут, и ни один из них не может продолжать поединок, то судьи должны суммировать баллы, полученные до того, как время боя было остановлено, и боец, который получил наибольшее количество баллов, должен быть объявлен победителем.

Если эта ситуация произошла в первом раунде, то матч должен быть объявлен “No Contest”, и победитель назван не будет.

### Капитуляция (SUR)

Если один из бойцов добровольно сдается по причине травмы или по любой другой причине, или если он/она не начинают поединок сразу после паузы, то победителем данного боя будет назван соперник вышенназванного бойца. В этих случаях секундант должен бросить на ринг полотенце, что означает, что его боец сдается.

### Победа из-за того, что рефери останавливает поединок (RSC)

Рефери может остановить поединок, если один из бойцов явно слабее другого или если боец подвергает себя явной опасности по причине того, что другой боец по мнению рефери явно сильнее его и получит ненужные штрафные очки, если бой будет продолжен.

Если по мнению рефери боец не может продолжать поединок из-за травмы или по любой другой физической причине, рефери должен остановить бой и позвать официального доктора соревнований к рингу.

Ни один рефери не может принять решение о том, насколько серьезно ранен боец, он должен позвать доктора!

### Решение No Contest (NC)

Бой может быть досрочно остановлен рефери в виду обстоятельств, не зависящих от бойцов или рефери:

- 1) Рефери вынужден остановить бой до окончания первого раунда.
- 2) Оборудование для обеспечения безопасности на ринге было повреждено.
- 3) Использование ринга является небезопасным.
- 4) Освещение ринга нарушено/повреждено.
- 5) Погодные условия вынуждают рефери остановить бой.

При вышеперечисленных обстоятельствах поединок должен быть остановлен, и результат боя будет объявлен как "no contest" без победителя.

#### Победа по умолчанию (Victory by Walk-Over - WO)

Если один из бойцов появляется на ринге и готов к проведению поединка, а его соперник, после того, как его имя объявили по громкоговорителю, на ринге не появляется, рефери должен дать сигнал судейскому столику, чтобы там засекли 1 минуту. Если за время этой одной минуты спортсмен так и не появился на ринге, хронометрист должен ударить в гонг, чтобы показать, что бой был закончен. После этого рефери должен объявить бойца, который первым явился на ринг, и объявить его победителем по умолчанию.

Судьи должны это отметить в своих судейских записках, которые потом будут собраны. После этого бойца, который выиграл по Walk-Over, приглашают в центр ринга, и после объявления решения поднимают его руку и объявляют его победителем.

#### 5.2.6 Правило трех нокдаунов

В любом поединке будет применяться правило «трех нокдаунов». Рефери должен при любых условиях остановить бой, если в течение одного раунда было 3 нокдауна или счета до 8, или во время всего боя 4 счета до 8.

Прежде чем боец возобновит бой после нокдауна или после того, как он доскользнулся или упал на пол, рефери должен аккуратно вытереть перчатки бойца и удалить грязь и лишнюю влагу.

#### 5.2.7 Требования по минимальному количеству киков (MKR Rule)

Ни в каком из боев не будет применяться правило о минимальном количестве киков. Судьи по подсчету количества киков также не потребуются.

#### 5.2.8 Нокдауны

##### Открытие счета над упавшим бойцом

Как только боец был отправлен в нокдаун, рефери должен отослать его соперника в дальний нейтральный угол, указав ему на этот угол рукой. Далее рефери начнет счет, при этом он должен вслух произносить каждую секунду и поднимать вверх соответствующее количество пальцев перед упавшим бойцом.

Если боец был отправлен в нокдаун, судья должен открыть обязательный счет до 8. Если после этого боец может продолжать поединок, то рефери разрешит продолжать бой. Счет рефери – это единственный официальный счет. Если боец встал на ноги, судья не должен продолжать счет после 8.

Звук гонга не может спасти бойца, даже если это последний раунд. Тем не менее, если гонг, означающий окончание раунда, прозвучал до того, как боец начал падать, то ему разрешат вернуться в свой угол, получит помочь от одного из своих секундантов, если возникнет такая необходимость.

Если соперник не будет стоять в дальнем нейтральном углу, то рефери перестанет считать до тех пор, пока тот не вернется в угол, а затем возобновит счет с того места, с которого он перестал считать. Если упавший боец не встанет до счета 10, то будет объявлен нокаут, а победа в данном поединке будет засчитана его сопернику.

Если рефери считает, что упавший боец не сможет встать на счет 10, а также, что бойцу нужна скорая медицинская помощь, то он может дать сигнал об окончании боя, не досчитывая до счета 10 (помахав руками перед своим лицом) и немедленно вызвать секундантов и врача для помощи упавшему бойцу.

## **Ни один рефери не может принять решение о том, насколько серьезно был травмирован боец, он должен позвать доктора!**

Нокдаун объявляется в том случае, если любая часть тела бойца, кроме ступней, дотрагивается до пола. Ноқдаун не объявляется, если бойца толкнули на пол, или если он случайно поскользнулся. Рефери сам принимает решение о том, был ли нокдаун или бойца толкнули на пол и он поскользнулся.

Если упавший боец не поднимается, когда рефери досчитывает до 10, то рефери должен сделать взмах двумя руками, указывая таким образом, что был нокаут, и объявить соперника данного бойца победителем. Если раунд заканчивается до того, как рефери успеет досчитать до 10, то это все не будет приравнено к счету. Звук гонга помочь бойцу не может.

Во всех поединках упавший боец должен подняться до счета 10, в противном случае будет объявлен нокаут. В перерыве между раундами рефери может принять решение о том, что боец не может дальше продолжать бой, и таким образом, он объявляется проигравшим по техническому нокауту.

Рефери также может принять решение о том, во время поединка боец должен быть осмотрен врачом. Если медицинский осмотр проходит во время раунда, то время останавливается до тех пор, пока врач не закончит свой осмотр.

Если оба бойца упали одновременно, то счет будет продолжаться до тех пор, пока один из них все еще находится на полу. Если оба бойца не встают на счет 10, то бой будет остановлен, и будет объявлена техническая ничья. Если один из бойцов поднимается до счета 10, а другой продолжает находиться на полу, то первый боец, который успеет подняться, будет объявлен победителем нокаутом. Если оба бойца успеют подняться до счета 10, то раунд будет продолжен.

Если бойцу открывают счет, то каждый судья в этом случае должен немедленно по окончании раунда вычесть 1 балл в судейской записке.

Судьи всегда должны отмечать этот нокдаун в судейской записке при помощи буквы K (которая соответствует английскому слову *Knockdown*), чтобы показать, что боец был отправлен в нокдаун.

## **Часть 6 – Лоу-кик**

В США правила лоу-кик называются правилами фристайла.

Правила для этого стиля соответствуют правилам фулл-контакта, кроме:

Все боксерские техники в комбинации с киками выше пояса по корпусу и голове.

Разрешен удар «спиннинг бэк фист» (раскручивающийся удар), при этом боец должен смотреть на своего соперника.

Разрешены удары ногами (лоу-кики) по внутренней и внешней части бедер. Удары голенью разрешены только в область, которая выше на 4 дюйма (ок. 10 см) уровня колена, не разрешено бить по икрям.

В боях по лоу-кику **обязательным** является использование защиты стопы и голени. Это не просто рекомендация, а обязательное требование.

Спортсмены должны быть одеты в тайские шорты.

По правилам лоу-кика (фристайл) разрешается использовать технику блокировки ног (leg checking), которая укладывается в рамки дозволенных правилами техник относительно ударов ногами и блоков.

Боец должен сам решать, будет ли он после подсечки выполнять последующую технику атаки. Проводить эту последующую технику можно до тех пор, пока соперник любой частью своего тела (кроме ступней) не коснется пола. Как всегда, нападать на упавшего бойца запрещено. Успешно проведенная подсечка не является нокаутом.

## Часть 7 – Правила К-1

**Правила К-1 соответствуют правилам лоу-кика, кроме:**

**Обязательным** является использование защиты голени. Это не просто рекомендация, а обязательное требование.

Запрещается входить в клинч.

По правилам К-1 разрешается производить ограниченное захватывание затылка соперника ("neck wrestling") с целью произведения удара коленом в переднюю или боковую часть корпуса противника (нижняя граница: уровень пояса по линии пупка; верхняя граница: уровень груди, прямо ниже уровня ключицы). По правилам К-1 после первого удара коленом боец более не может захватывать затылок своего соперника. Рефери при этом должен немедленно развести бойцов или остановить бой при первом ударе коленом в ситуациях клинча.

По правилам К-1 разрешается удерживать ногу соперника для попытки нанести удар ногой по его другой ноге, но при этом эта попытка должна быть произведена в течение 5 секунд по оценке рефери. Разрешена только **одна** такая попытка, при этом запрещается производить удары в запрещенной для ударов области колена.

По правилам К-1 разрешается производить блокировку ног (leg checking), но только в рамках правил, регулирующих удары ногами и стратегии по блокировке ног.

Боец должен сам решить, будет ли он после подсечки выполнять последующую технику атаки. Проводить эту последующую технику можно до тех пор, пока соперник любой частью своего тела (кроме ступней) не коснется пола. Как всегда, нападать на упавшего бойца запрещено. Успешно проведенная подсечка не является нокаутом.

В правилах К-1 удары ногами фулл-контакт против защиты соперника оцениваются в том случае, если они имеют сильный эффект на соперника.

## Часть 8 – Тайский бокс

**Правила в этом стиле соответствуют правилам К-1, кроме:**

Следующие удары и техники разрешены:

1. Удары коленом по корпусу и удары голенью по бедрам, корпусу и голове (и руке, если выполнены с силой).
2. Клинчи (захваты) и одновременная атака коленями и локтями или любые другие удары.
3. Удары локтями по корпусу.
4. Низкие броски только ниже уровня пояса, только в ситуациях клинча.
5. Удар «спиннинг бэк фист» (раскручивающийся удар), при этом боец должен смотреть на своего соперника.
6. Кики по ноге соперника выше или ниже уровня колена.

По правилам тайского бокса разрешается удерживать ногу соперника для попытки нанести удар ногой по его другой ноге, но при этом эта попытка должна быть произведена в течение 5 секунд по оценке рефери. Разрешена только **одна** такая попытка, при этом запрещается производить удары в запрещенной для ударов области колена.

По правилам тайского бокса разрешается производить блокировку ног (leg checking), но только в рамках правил, регулирующих удары ногами и стратегии по блокировке ног.

Боец должен сам решить, будет ли он после подсечки выполнять последующую технику атаки. Проводить эту последующую технику можно до тех пор, пока соперник любой частью своего тела (кроме ступней) не коснется пола. Как всегда, нападать на упавшего бойца запрещено. Успешно проведенная подсечка не является нокаутом.

В правилах тайского бокса удары ногами фулл-контакт против защиты соперника оцениваются в том случае, если они имеют сильный эффект на соперника.

В боях по тайскому боксу **обязательным** является использование защиты голени. Это не просто рекомендация, а обязательное требование.

В тайском боксе запрещены следующие удары и техника (это фолы):

Запрещено кусать соперника;

Запрещено наносить удары той частью перчатки, где находится ладонь;

Запрещается наносить удары ногами по спине, затылку и шее;

Запрещается наносить удары головой;

Запрещается наносить удары (как руками, так и ногами) по суставам.

Удары ногами в область паха запрещены;

Запрещается атаковать упавшего соперника, а также соперника, который дотронулся пола перчаткой.

Запрещается выплевывать капу;

Запрещается выполнять броски выше уровня пояса;

Запрещается удерживать канаты и атаковать в это время соперника, также в ситуациях clinch;

Запрещается наносить удары руками по передней или задней части головы;

Запрещается наносить удары по позвоночнику;

Запрещается продолжать бой, наносить удары руками и ногами после команды рефери «Стоп», а также после удара гонга.

## 7.1.0 Критерии получения очков в тайском боксе

### 7.1.1 Победитель определяется двумя основными критериями::

а) Количество точных и чистых ударов, выполненных в технике муай-тай, попавших в разрешенную цель и успешно использованных против соперника.

Техника муай-тай включает в себя удары руками с использованием кулака и предплечья, удары локтями и коленами, круговые удары ногами (раунд кик), прямые удары ногами (фронт кик), боковые удары ногами (сайд кик), задние толкающие удары ногами (бэк пуш кик), а также броски в стиле муай-тай.

Разрешенными целями являются все части тела (кроме умышленных ударов в район паха и спины), а также район большой берцовой кости (голень), когда они используются для блокирования удара соперника, а также предплечья, - также при блокировании удара соперника.

Примечание: сильные удары ногами по предплечью засчитываются.

б) эффективность ударов и техники.

### 7.1.2 Эффективность применяемой техники

Эффективными техниками считаются те техники в стиле муай-тай, которые были выполнены при сохранении баланса и которые физически повлияли на противника. Чтобы техника считалась эффективной (будь то удар или бросок), она должна:

1) Нарушить баланс противника (противник должен пошатнуться либо по причине сильного удара, точно рассчитанного времени нанесения удара, либо по причине того, что он потерял равновесие); или

2) Нарушить физическое или психологическое равновесие соперника (противник должен испугаться либо показать признаки боли);

3) Сильные и чисто выполненные круговые удары ногами, четко поражающие тело или шею соперника, считаются эффективными даже в том случае, если противник не потерял равновесия. Точно так же эффективными считаются удары коленями, которые были четко и сильно нанесены, даже несмотря на то, что они и не имели очевидного эффекта на соперника;

4) Также эффективными считаются рассекающие удары кулаками, даже если они и не имели очевидного эффекта на соперника;

5) Если боец наносит удар ногой и попадает в цель, но его нога захватывается соперником, то наносящий удар боец получает одно очко. Но если после захвата ноги, этот боец также получает удар ногой от своего соперника так, что он падает на пол, то боец, который вторым наносит удар и повергает своего соперника на пол, также получает очко. Однако если у бойца, который совершает удар ногой, захватывают ногу, и он только притворяется, что падает на пол, то они оба объявляются виновными в нарушении правил. В этом случае, ни один из бойцов не получает очка.

#### 7.1.3 Примечание.

Победителем поединка является тот боец, чья техника более эффективная и точная – будь то движения вперед, назад, в сторону или против канатов.

Если количество ударов, нанесенных обоими бойцами, одинаковое, но один из бойцов был более активен в атаках в течение всего боя, то этот боец должен считаться победителем данного поединка.

Если количество ударов, нанесенных обоими бойцами, одинаковое, и ни один из бойцов не атаковал больше, чем другой, то победителем поединка будет считаться тот боец, который продемонстрировал более жесткую и более эффективную технику нападения, защиты, уклонения от ударов или контратаки, используя приемы муай-тай.

Если оба бойца проявили себя одинаково, но один из бойцов наносил очевидные запрещенные удары, то тот боец, который нарушил правила, считается проигравшим в данном поединке.

Если ни один из бойцов не совершает эффективных ударов, то победителем данного поединка будет считаться тот боец, который нанесет больше неэффективных ударов.

#### 7.1.4 Фолы.

Запрещается:

Кусать соперника, бить его головой, тыкать ему в глаза, высовывать язык, чтобы его подразнить;

Использовать приемы дзюдо и реслинга;

Слишком сильно вытягивать позвоночник соперника во время захвата;

Захватывать ногу соперника и толкать вперед более, чем на 2 шага, при этом ни один из соперников не использует приемы атаки;

Специально падать на пол, чтобы избежать удара, когда нога была захвачена соперником;

Наносить удары коленом по защитной чаше соперника. Если рефери посчитает, что это был сильный удар, то он может назначить перерыв на время не более 5 минут, чтобы спортсмен мог восстановиться. Если по истечении этого времени, травмированный боец отказывается продолжать бой, судьи должны решить, был ли совершенный удар целенаправленным фолом или это был случайный удар. Правила по травмам действуют так же, как и в фулл-контакте (Параграф 5.2.5).

Специально наносить удары ногой по защитной чаше соперника. Однако если удар по чаше был совершен случайно во время попытки совершить удар по другой цели, то такой удар не считается фолом и травмированный боец должен продолжать бой.

Запрещается противиться командам рефери. Отказ следовать указаниям рефери считается фолом.

Запрещается препятствовать сопернику подняться с пола или вернуться на ринг. Такие действия будут также расценены как фол.

## 7.1.5 Система начисления очков

Победителю раунда начисляется десять (10) очков, а его сопернику 9-8-7 соответственно.

- 1) За равный бой оба бойца получают по десять (10) баллов (10:10).
- 2) Победитель получает десять (10) баллов, а проигравший девять (9) баллов (10:9).
- 3) Явный победитель раунда получает десять (10) баллов, а проигравший восемь (8) баллов (10:8).
- 4) Победитель раунда, в котором его сопернику открывали счет один раз, получает десять (10) баллов, а проигравший восемь (8) баллов (10:8).
- 5) Явный победитель раунда, в котором его сопернику открывали счет один раз, получает десять (10) баллов, а проигравший семь (7) баллов (10:7).
- 6) Победитель раунда, в котором его сопернику открывали счет два раза, получает десять (10) баллов, а проигравший семь (7) баллов (10:7).
- 7) Боец, получивший предупреждение, не может получить все 10 баллов за этот раунд. Каждое предупреждение рефери может быть оценено как 1 балл.